SENADO
ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO

Secretaría

LCDA. TANIA BARBAROSSA ORTIZ

- [ ] VER AL DORSO
- [x] NOTAS
- [ ] PARA CALENDARIO
- [ ] TRAER EXPEDIENTE
- [x] DAR CUENTA
- [ ] REGISTRAR Y PROCESAR
- [ ] ARCHIVAR
- [ ] PREPARAR CARTA
- [ ] NOMBRAMIENTO
- [ ] AUTORIZADO Y GESTIONAR

EL CAPITOLIO
PO BOX 9023431
SAN JUAN, PUERTO RICO
00902-3431

INICIALES

REFERIDO A:

COMISIONES PERMANENTES

- ☐ HACIENDA Y FINANZAS PÚBLICAS
- ☐ GOBIERNO, EFICIENCIA GUBERNAMENTAL E INNOVACIÓN ECONÓMICA
- ☐ JURIDICA, SEGURIDAD Y VETERANOS
- ☐ SALUD Y NUTRICIÓN
- ☐ EDUCACIÓN, FORMACIÓN Y DESAROLLO DEL INDIVIDUO
- ☐ ASUNTOS DE LA MUJER
- ☐ INFRASTRUCTURA, DESAROLLO URBANO Y TRANSPORTACIÓN
- ☐ AGRICULTURA, SEGURIDAD ALIMENTARIA Y SUSTENTABILIDAD DE LA MONTAÑA
- ☐ RECURSOS NATURALES, AMBIENTALES Y ASUNTOS ENERGÉTICOS
- ☐ COOPERATIVISMO, PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS Y MICRO-EMPRESAS
- ☐ TURISMO, CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTES Y GLOBALIZACIÓN
- ☐ RELACIONES LABORALES, ASUNTOS DEL CONSUMIDOR Y CREACIÓN DE EMPLEOS
- ☐ DERECHOS CIVILES, PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y ECONOMÍA SOCIAL
- ☐ AUTONOMÍA MUNICIPAL, DESCENTRALIZACIÓN Y REGIONALIZACIÓN
- ☐ BANCA, SEGUROS Y TELECOMUNICACIONES
- ☐ VIVIENDA Y COMUNIDADES SOSTENIBLES
- ☐ ÉTICA E INTEGRIDAD LEGISLATIVA
- ☐ CORPORACIONES PÚBLICAS Y ALIANZAS PÚBLICO-PRIVADAS
- ☐ REGLAS, CALENDARIO Y ASUNTOS INTERNOS

RECIBIDO SECRETARIA
SENADO DE P.R.
2014 SEP 15 AM 10: 52

FLMM
Fundación
Luis Muñoz Marín

Ruta Rural #2, Buzón 5
San Juan PR 00926-9766
(787) 755-7979 Tel
(787) 755-0240 Fax
www.flmm.org
info@flmm.org

5 de septiembre de 2014

Lcda. Tania Barbarossa
Secretaria
Senado de Puerto Rico
Apartado Postal 9023431
San Juan de Puerto Rico 00902-3431

Apreciada señora Secretaria:

Con arreglo a las disposiciones de la Ley #68 del 3 de julio de 1986 (3 L.P.R.A Sección 22 nota), me complace adjuntarle copia del Informe General de Actividades de la Fundación Luis Muñoz Marín (FLMM) para el ejercicio presupuestario que duró del 1 de julio de 2013 al 30 de junio de 2014. El mismo resume las actividades a las que la Fundación dedicó su atención durante esos doce meses.

La FLMM próximamente le presentará a usted, así como a las demás autoridades del Estado Libre Asociado de Puerto Rico que indica la ley antes mencionada, los estados financieros correspondientes al año fiscal 2013-2014 una vez concluya la auditoría externa de sus cuentas por la firma RSM ROC & Company.

Agradecemos la confianza depositada en esta institución por el Senado de Puerto Rico. Aprovecho la ocasión para saludarle,

Muy cordialmente,

Linda Hernández Rosado
Directora Ejecutiva
Fundación Luis Muñoz Marín

Anejo

Archivo Histórico
Centro de Visitantes
Parque Doña Inés
Casa Museo

JUNTA DE DIRECTORES

MARISARA PONT MARCHESE
Presidenta

EMILIO E. PIÑERO FERRER
Vicepresidente

KAROLEE GARCÍA FIGUEROA
Tesorera

JAVIER L. BONNÍN OROZCO
Secretario

MELBA I. ACOSTA FEBO
FRANK C. ASTOR CASALDUC
SALVADOR CASELLAS TORO
VICTORIA COUGHLIN MARÍN
DIEGO R. FIGUEROA RODRÍGUEZ
ANTONIO GARCÍA PADILLA
VÍCTOR L. MENA RIVERA
EDUARDO NEGRÓN MÉNDEZ
CARLOS OLIVENCIA GAYÁ
MANUEL PAPADAKIS MUÑOZ
FERNANDO PICÓ, S.J.
ISABEL PICÓ VIDAL
EUGENIO TORRES OYOLA

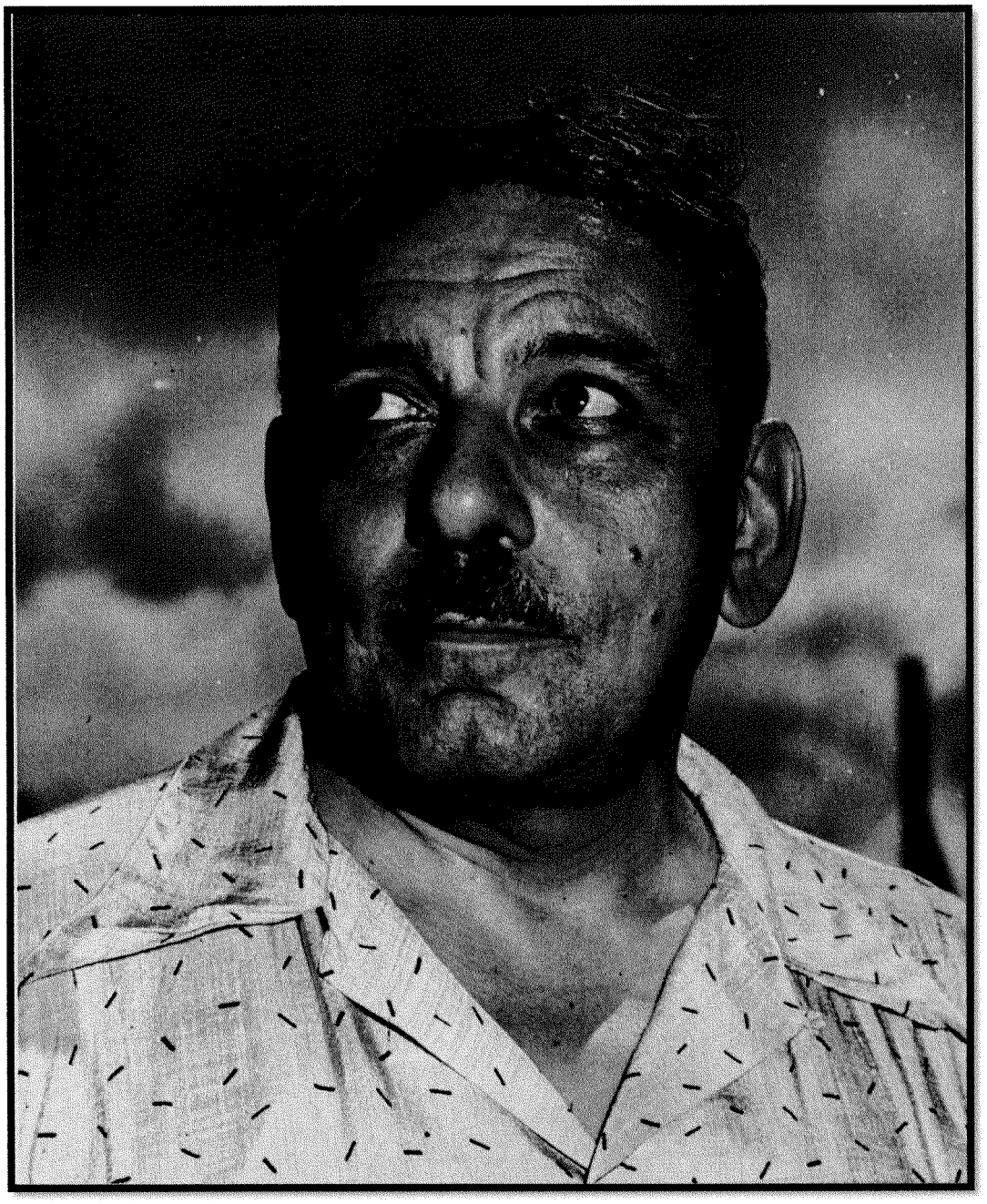
LINDA HERNÁNDEZ ROSADO
Directora Ejecutiva

#2780

FLMM

Fundación
Luis Muñoz Marín

FUNDACION LUIS MUÑOZ MARIN
Informe Anual 2013-2014



Misión

Nuestra misión es ver lo que falta por razones que fueren,
y trabajar para que deje de faltar.
Nuestra misión es laborar en la construcción del porvenir.
Luis Muñoz Marín

La Fundación Luis Muñoz Marín fue creada en 1980 como organización educativa y cultural sin fines de lucro con el fin de ayudar a construir el porvenir de Puerto Rico, preservando y difundiendo los valores, filosofía y pensamientos de Luis Muñoz Marín y promoviendo su aplicación a la identificación y solución de los problemas principales del país.

Juntos, la Fundación Luis Muñoz Marín continuará con sus esfuerzos por conservar la historia social como natural de Puerto Rico, así como fomentar el conocimiento y aprecio a las futuras generaciones de este importante legado.

Visión

Ser el centro de documentación, estudio, divulgación y educación sobre los valores, filosofía y pensamiento de Luis Muñoz Marín, así como de temas de la historia puertorriqueña en todos sus géneros, con especial interés en la historia social, económica, cultural y natural del siglo XX en Puerto Rico

Mensaje de la Presidenta

La Fundación Luis Muñoz Marín ha llevado a cabo a lo largo de sus cuarenta y tres años de existencia, una labor de conservación de la memoria histórica de Puerto Rico a través de sus proyectos fundacionales como el Archivo Histórico que cuenta con más de 2 millones de documentos y objetos pertenecientes a la familia Muñoz y de más de 40 colecciones documentales que han enriquecido el acervo documental histórico.

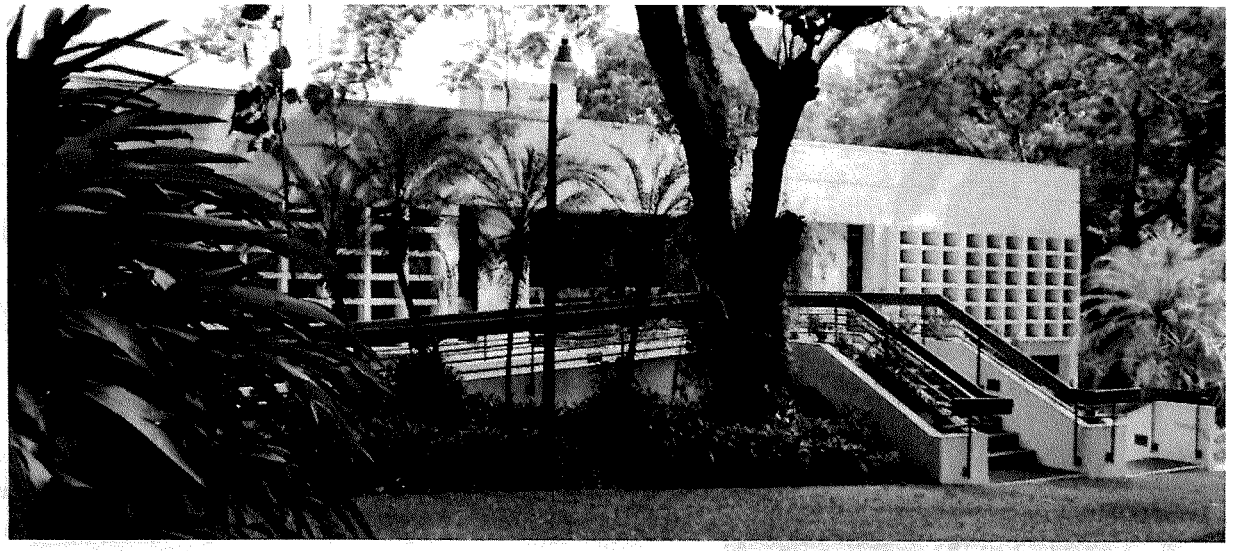
El Museo que contiene una colección de piezas etnobotánicas sobre artes y tradiciones puertorriqueñas desde el siglo XVII a principio del siglo XX utilizadas ya como piezas de investigación y de exhibición en varios museos del país.

También en la Fundación, nuestra historia cultural se entrelaza con la historia natural de la Isla con el desarrollo del Arboretum Parque Doña Inés que contiene una gran colección de árboles nativos y endémicos de Puerto Rico, único en Puerto Rico. Todos estos elementos formarán parte de un nuevo ofrecimiento a la sociedad puertorriqueña de una experiencia educativa en el ámbito de nuestra historia social como nuestra historia natural.

La Fundación Luis Muñoz Marín se encuentra en un momento coyuntural de su historia institucional en el que se prepara para la realización de uno de sus mayores sueños y uno de sus mayores retos: la apertura de la exhibición sobre Luis Muñoz Marín y su tiempo en el nuevo Centro de Visitantes de esta institución. Esta exhibición permitirá, de forma dinámica, interesante e innovadora, presentar la vida y obra de Luis Muñoz Marín a través de la historia de Puerto Rico del siglo XX.

Estos proyectos serán las columnas principales para la creación de un programa educativo que impactará al público puertorriqueño de todas las edades. De esta manera, hacemos honor a nuestro lema institucional: *Parte de tu historia está aquí...*

Marisara Pont Marchese
Presidenta
Junta de Directores
Fundación Luis Muñoz Marín



La Fundación Luis Muñoz Marín

La Fundación Luis Muñoz Marín (FLMM) es una institución sin fines de lucro debidamente incorporada el 25 de junio de 1980, al amparo de la Ley de Corporaciones del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. En líneas generales, la Fundación promueve el estudio de la historia contemporánea de Puerto Rico, la discusión de temas de actualidad que sean de interés público, la conservación del medio ambiente y los recursos naturales en Puerto Rico y el Caribe y cualquier manifestación cultural que propicie el gusto por las bellas artes. Nuestra misión se centra en ayudar a construir el provenir de Puerto Rico, preservando, actualizando y difundiendo los valores, filosofía y pensamiento de Luis Muñoz Marín y promoviendo su aplicación a la identificación y solución de los problemas principales del país.

Ubicada en una finca en el corazón del área metropolitana de San Juan, residencia de la Familia Muñoz-Mendoza, la Fundación Luis Muñoz Marín se proyecta como un lugar para presentes y futuras generaciones, evocando los valores sencillos y humildes que caracterizaron la vida de Muñoz como de su esposa, doña Inés.

Cuatro áreas principales contribuyen a la vitalidad de la institución: el Archivo Histórico, los museos, el Parque Doña Inés y el programa educativo. Esta institución es un legado vivo, no sólo de uno de los próceres del país, sino del período más productivo de la historia puertorriqueña.

Con una responsabilidad dirigida a la conservación, preservación y estudio de la historia de Puerto Rico del siglo XX y la historia natural puertorriqueña, la Fundación Luis Muñoz Marín tiene la responsabilidad cívica de continuar y expandir sus exitosos programas educativos para llegar a más jóvenes y ciudadanos.

Como lo fue en el pasado, la sede de la Fundación sirve como un lugar de encuentro donde se llevan a cabo no sólo conferencias y charlas relacionadas a temas históricos, sino que también se ha convertido en un foro de reflexión, análisis y formulación de posibles respuestas a la realidad contemporánea. La Fundación se encamina hacia el siglo XXI para también insertarse en asuntos de actualidad que necesitan discusión y planteamientos serios y concretos para aportar al bienestar futuro de nuestro país.

Archivo Histórico

El Archivo Histórico de la Fundación Luis Muñoz Marín constituye no sólo uno de sus elementos centrales, sino su mayor recurso, convirtiéndolo en uno de los principales componentes programáticos de la institución. El mismo posee en la actualidad cerca de dos millones de documentos y materiales diversos sobre la vida pública y privada de Luis Muñoz Marín, así como las colecciones suplementarias del trabajo colectivo de la generación que construyó el Puerto Rico moderno. El Archivo Histórico, más allá de albergar documentos históricos sobre la vida de Muñoz, conserva una parte importante de la historia del Puerto Rico del siglo XX.

Nuestro Archivo Histórico brinda servicios a diversas instituciones públicas, privadas y a personas de todas las edades, desde investigadores especializados, tanto en Puerto Rico como en el extranjero, hasta estudiantes de escuela primaria y secundaria, quienes nos visitan para solicitar información para sus proyectos académicos. Durante el período comprendido entre julio de 2013 a junio de 2014, se recibieron 594 usuarios e investigadores que utilizaron los fondos documentales del Archivo. Esta cifra no incluye las peticiones de servicios de información diversa a través de correspondencia, teléfono, fax o correo electrónico, las cuales se reciben constantemente.

Fondos trabajados

Con la ayuda de nuestro equipo de voluntarios y personal de museos, se trabajaron los siguientes fondos de la Colección Luis Muñoz Marín:

- Re embalaje de colecciones fotografías en carpetas de la **Sección X**, serie 3: Material audiovisual.
- El Archivo Misceláneo de la **Sección VI** – LMM Senador por Acumulación. Se continuó con el inventario de esta sección la cual contiene materiales relacionados a la Oficina del Gobernador de Puerto Rico desde 1949 hasta 1968.
- Organización y revisión de inventario y reproducción de cerca de 160 piezas del material audiovisual de las tertulias celebradas en la FLMM bajo el ciclo de tertulias: Luis Muñoz Marín y su tiempo.
- Se culminó la organización y digitalización de gran parte de la **Sección X** serie 3: El Archivo Fotográfico en la colección Luis Muñoz Marín e Inés María Mendoza. Se le

asignaron números de acceso a las imágenes siguiendo los criterios del *Describing Archives a Content Standard* (DACS) publicado por la *Society of American Archivists* (SAA). Por otro lado, se identificaron los lugares, personas y eventos que aparecen en las mismas para así eventualmente agilizar su incorporación al proyecto de digitalización, convirtiendo el archivo fotográfico en una verdadera herramienta de investigación. Además, se están organizando las colecciones ya digitalizadas y también a éstas se les asignó, por primera vez, números de acceso siguiendo los criterios antes mencionados. Aún faltan por organizar los álbumes de imágenes y los "scrapbooks" en el Archivo.

• Revisión de los inventarios de los donativos de materiales históricos al Archivo desde la década de los 90 hasta el presente.

Charlas y conferencias a estudiantes sobre el archivo histórico

Como parte del programa educativo que lleva a cabo el Archivo Histórico de la Fundación Luis Muñoz Marín, se realizaron una serie de charlas y conferencias sobre sus fondos documentales y materiales disponibles para la investigación. Sobre 172 estudiantes se han beneficiado de dichas charlas, las cuales buscan promover el Archivo Histórico de la Fundación Luis Muñoz Marín como un centro de investigación histórica del siglo XX en Puerto Rico. Entre las escuelas universidades que han visitado el Archivo Histórico durante este periodo se encuentran: El Colegio del Carmen, la Universidad de Puerto Rico, la Universidad Interamericana de Puerto Rico, el Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, la Universidad del Este, el Instituto de Banca y Comercio y el ICPR Junior College.

Proyectos especiales

1. Proyecto de digitalización del Archivo Histórico: Este proyecto tiene el propósito de hacer accesible, de forma ágil, rápida y digital, la información que se encuentra en los documentos históricos del Archivo Histórico de la Fundación Luis Muñoz Marín a los investigadores y al público en general. El pasado 30 de junio, se concluyó con las labores de digitalización de los documentos de la Sección V. Luis Muñoz Marín Gobernador que comprendían unos 3,460 cartapacios con alrededor de 130 mil documentos.

2. Preservar los negativos originales de la Colección Armando "Mandín" Rodríguez.

Se comenzó el inventario de la colección de negativos y la trasferencia a formato digital. Para esto, fue necesario primeramente, su organización, limpieza y embalaje adecuado. Al tener este inventario de negativos disponible, contamos en el Archivo con una herramienta para la referencia y contra referencia con el inventario de imágenes y el acceso directo a las mismas.

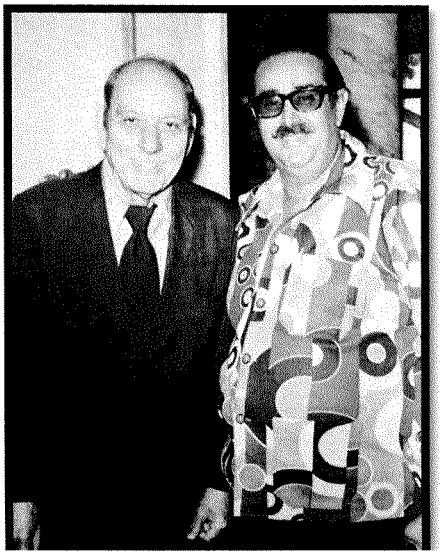
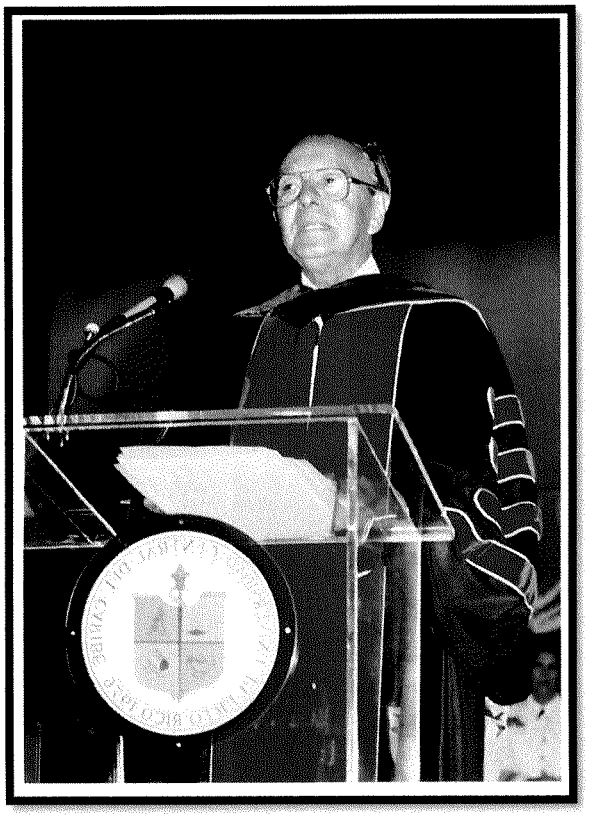


Foto de Luis Muñoz Marín y el fotógrafo Armando "Mandín" Rodríguez. Colección Armando "Mandín" Rodríguez/FLMM

3. Embalaje de documentos y objetos tridimensionales
Se comenzó con la revisión e inspección del almacenaje de las colecciones en el depósito del Archivo para corregir cualquier anomalía de condición en los contenedores de colecciones. Se le brindó particular atención a la revisión y la estabilización física de los documentos en los contenedores de las colecciones en la **Sección IV: LMM Presidente del Senado y la Sección V: LMM Gobernador de Puerto Rico**. Para lograr esto, se crearon frenos a la medida para darle mayor apoyo y estabilidad a los documentos dentro de las cajas o contenedores.

4. Proyecto de rescate documental: Este proyecto tiene como objetivo el rescate de los materiales documentales relacionados a la figura de Luis Muñoz Marín y su generación a través de todo Puerto Rico. Esta iniciativa nace de la preocupación que representa la pérdida periódica y constante de colecciones documentales en poder de individuos o sus descendientes que, por motivos de mudanza, necesidad de espacio o desinterés personal, van descartando los mismos convirtiéndose en pérdidas irreparables de la memoria colectiva de Puerto Rico.

Entre las colecciones que se trabajaron se encuentra la de **Ismael Rodríguez Bou**. Se llevó a cabo la organización preliminar y la conservación preventiva de la recién adquirida colección de



Dr. Ismael Rodríguez Bou

Rodríguez Bou, quien fuera educador y escritor. Entre otras cosas, Rodríguez Bou fue Rector de la Universidad de Puerto Rico de 1974 -1978 y miembro de la Academia Puertorriqueña de la Lengua Española. Fue secretario permanente del Consejo Superior de Enseñanza, director de la Oficina de Investigaciones Pedagógicas, asesor de la UNESCO, presidente del Consejo General del Conservatorio de Música de Puerto Rico (1987-1989) y presidente del Comité de Reforma Educativa (1988). Llevó a cabo misiones educativas en la India y Latinoamérica. Autor de diversas obras sobre el tema de la educación. Fue seleccionado Humanista del año, en 1992, por la Fundación Puertorriqueña de las Humanidades.

5. Educación continua: Para mantener el personal del Archivo al corriente de los parámetros y las mejores prácticas del manejo de las colecciones, se participó en dos series de seminarios y talleres de manejo de colecciones en la FLMM. Esta primera serie fue auspiciada por el *Institute of Museum and Library Services* y cubrió los elementos teóricos del buen manejo y almacenaje de las colecciones. Estos seminarios abarcaron varios temas desde el reclutamiento, el manejo y la retención de voluntarios; la preparación de planes de emergencia; el manejo de colecciones ante el aviso y luego de un fenómeno atmosférico, desastre natural o evento catastrófico; el manejo y el almacenamiento adecuado de las colecciones documentales; el manejo, la identificación y el embalaje adecuado para el material fílmico y fotográfico; la preservación digital y la implementación de políticas de manejo de las colecciones en instituciones culturales y archivos. Además abarcaron conceptos como la humedad relativa, la temperatura, el punto de condensación, los sistemas de enfriamiento, la prevención de plagas, el monitoreo de las condiciones dentro de los espacios de depósito o exhibición y cómo lograr, de una manera eficiente y sustentable, el ambiente ideal para las colecciones. La segunda serie de seminarios trataron el elemento práctico del almacenaje adecuado de las colecciones. En el mismo se experimentó con las distintas maneras de crear los almacenajes adecuados para los distintos tipos de objetos en las colecciones tanto documentales como de objetos tridimensionales.

Museos y exhibiciones

El museo de la Fundación Luis Muñoz Marín (FLMM) consiste de la residencia, el despacho y la biblioteca de Don Luis y los jardines de la residencia Luis Muñoz Marín y su familia. Cuenta con espacios para exhibiciones donde se explora la historia de Puerto Rico durante el siglo XX a través de materiales y objetos de cultura material pertenecientes a la familia Muñoz Mendoza relacionados a su vida diaria. Además, alberga otros objetos entre los que se encuentran los pertenecientes a la Colección de Artes y Tradiciones Puertorriqueñas de Teodoro Vidal. Esta última en donación testamentaria a la FLMM

El programa de recorridos interpreta estos espacios y brinda a nuestros visitantes una experiencia enriquecedora y educativa. Hemos recibido una gran diversidad generacional entre los 5,191[1] visitantes principalmente locales que acogimos en nuestros predios durante el año fiscal 2013-2014 para realizar el recorrido por el predio histórico.

Durante este año fiscal se trabajó en el Museo principalmente con la catalogación, conservación preventiva y re-almacenamiento de la colección de Museo, así como con varias exposiciones.

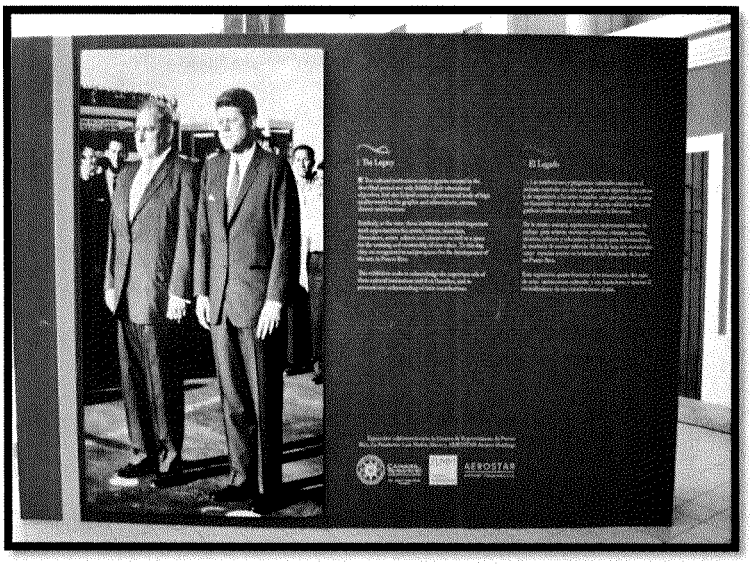
Centro de Visitantes

La construcción del Centro de Visitantes de la FLMM se completó. Durante este año fiscal se comenzó la re-ubicación de las colecciones de Museo trasladándolas desde almacenes

[1] Este número incluye visitantes del 1de julio 2013 al 30 de junio de 2014 según registrados en la recepción de la FLMM para tomar recorridos por el predio histórico. El 23 de septiembre de 2013 comenzamos a contabilizar con el personal de seguridad de la FLMM las visitas que llegan a recibir servicios en el punto de entrada, el estacionamiento de la institución. De esta manera se registraron 14,996 personas que llegaron a la FLMM a recibir algún tipo de servicio entre el 23 de septiembre 2013 al 30 de junio de 2014.

externos hasta el nuevo Centro de Visitantes (ver sección de Propuestas para detalles sobre este particular).

Durante este año fiscal la Junta de Directores y la Dirección Ejecutiva de la institución continúan a cargo de la exhibición permanente del Centro de Visitantes, contando con la Dra. Sylvia Álvarez Curbelo como la curadora de la exhibición.



Exhibiciones Especiales

Kennedy y Muñoz Marín: Sueños compartidos

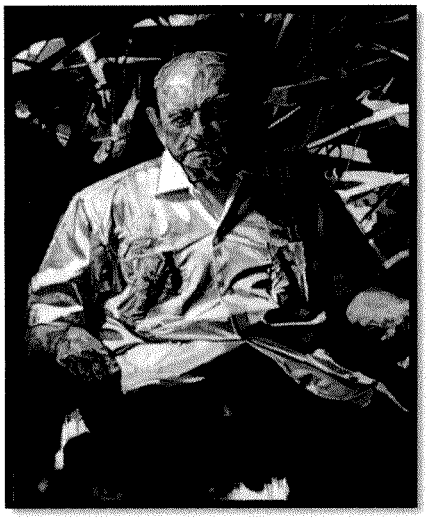
• ***Aeropuerto Internacional Luis Muñoz Marín***. En colaboración con Aerostar, compañía administradora del Aeropuerto Internacional, y la Cámara de Representantes se coordinó y se reinstaló esta exhibición. El espacio destinado para la misma fue en el terminal de llegadas cercano al área de reclamo de equipaje del aeropuerto. Consiste de reproducciones de imágenes fotográficas sobre cintra y textos. La misma abrió al público el pasado 12 de febrero y se exhibirá por un año, con fecha aproximada de cierre para comienzos de febrero de 2015.

Miniaturas y Santos de la colección Teodoro Vidal

• ***Casa Ramón Power y Giralt***. Desde el pasado año fiscal se asesoró al Fideicomiso de Conservación de Puerto Rico (FCPR) para la realización de una exposición de la colección Teodoro Vidal en su sede en el Viejo San Juan, la Casa Ramón Power y Giralt. La directora del Museo de la FLMM participó en la coordinación de la exhibición como en la asistencia de curaduría, interpretación, diseño entre otros. El 23 de enero de 2014 se realizó la apertura de la Exhibición. Un total de 54 objetos de la colección Vidal donada a la FLMM se encuentran en préstamo en el FCPR. Originalmente se había pautado el cierre de la exhibición para el mes de agosto de 2014. El mes de mayo el FCPR nos solicitó una extensión de la exhibición y del préstamo de objetos hasta finales del mes de febrero de 2015.

• ***Tradiciones en Transición***
Museo de Historia, Antropología y Arte, **Universidad de Puerto Rico**. Durante el comienzo del año fiscal 2013-2014 recibimos una invitación de la Sra. Flavia Marichal Lugo, directora del MHAA de la UPR para realizar una exhibición sobre Arte Popular y la Colección Vidal en esa institución. Tanto el Sr. Teodoro Vidal como la Directora del Museo de la FLMM participaron en carácter de curadores invitados para esta exposición. Además la División de Museo de la FLMM proveyó asistencia en el montaje de la misma con parte del personal y voluntarios del proyecto especial de Re-almacenamiento de colecciones que comenzó durante el presente año fiscal (para detalles de este proyecto especial ver sección de Propuestas). Para esta exposición se encuentran en préstamo en el MHAA 150 piezas de la colección Vidal. El 18 de junio de 2014 se realizó la apertura de esta exposición la cual estará abierta al público hasta el mes de diciembre de 2014.

PRÉSTAMOS DE LA COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO
Universidad Interamericana de Puerto Rico
• ***Noche Gastronómica Universidad interamericana, Recinto Metro***
Se nos solicitó en préstamo los 8 paneles interpretativos de realizados para la Exposición *Caribe China: una ventana a la modernidad* realizada en la FLMM hace varios años. El préstamo se realizó durante el periodo comprendido del 5 al 9 de diciembre de 2014.



Museo de Arte de Puerto Rico
• *Luis Muñoz Marín* por Francisco Rodón
Esta obra lleva en préstamo en el MAPR varios años. Continuó la obra en exhibición en una de las salas del MAPR. Tras una decisión de la Junta de Directores de la FLMM,[2] se le solicitó al MAPR que se extendiera el periodo de préstamo de esta obra lo cual se concedió. El contrato de préstamo se extendió hasta el 16 de agosto de 2014.

Retrato de Luis Muñoz Marín por el pintor puertorriqueño Francisco Rodón, 1975.

Departamento de Cultura del Municipio de Carolina
• Continúan en préstamo 2 pinturas de la colección de la FLMM (*La señal* de Arnaldo Roche y *Luis* de Ardo Javier Rivera Feliciano) y el Carro blindado Packard. Las pinturas continúan en exhibición en el nuevo Museo de Historia de Carolina. El pasado año fiscal este préstamo se extendió hasta el 3 de octubre del 2017.

Museo del Café, Ciales, Puerto Rico
• Desde el año 2006 unos 12 objetos de la colección del Museo de la FLMM

[2] Al no haberse completado la construcción y aclimatación adecuadas del área de almacén ni de exhibiciones en el Nuevo Centro de Visitantes para el comienzo del año fiscal 2013-2014.

(pertenecientes a la colección Teodoro Vidal) se encuentran en préstamos en este museo.

TALLERES ESPECIALES

Taller de Capacitación en Manejo de Colecciones
Con la necesidad de adiestrar al personal, voluntarios e internos que formarían parte del proyecto de *Re-almacenamiento de la Colección de Museo* sustentado en parte por el IMLS se trabajó en la planificación, desarrollo y coordinación de un taller de capacitación en manejo de colecciones. Durante el periodo de planificación se vio la oportunidad de abrir el taller al público en general que tuviera interés en adiestrarse sobre el particular. El taller se llevó a cabo el 12 al 14 de febrero de 2014 con la participación de 39 participantes. Se recibió la colaboración de la Dra. Ruth Ríos Motta del Puerto Rico Health Service Research Institute del Recinto de Ciencias Médicas de la Universidad de Puerto Rico quien nos ayudó con el procesamiento de la información y preparación del informe sobre el análisis de los resultados de las evaluaciones.

PROPUESTAS

- **NEH Preservation Assistance Grant**

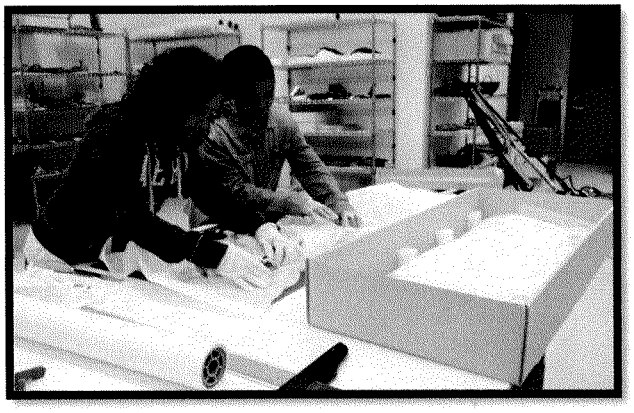
Este proyecto consiste en el monitoreo climático los espacio de museos y el análisis de los resultados. Se ha continuado con las lecturas diarias así como la recopilación mensual de la data ambiental recogida por los datalogger colocados en lugares donde se encuentran colecciones pertenecientes al Museo. Este proyecto ha tenido en apoyo del Image Permanence Institute (IPI) del Rochester Institute of Technology y Johnny Lugo de OPASO de la UPR.

- **Ley 52 Departamento del Trabajo y Recursos Humanos del Gobierno de PR**

El pasado año fiscal se sometió una propuesta al Departamento del Trabajo para varias posiciones de trabajo en la FLMM. Por parte de la División de Museo originalmente esta propuesta se sometió para ser utilizada como pareo de la propuesta enviada al IMLS de almacenamiento de las colecciones en el depósito del Centro de Visitantes de la FLMM. Se contrataron a las asistentes Abigail Pantoja Bermúdez y Marilyn Figueroa.

- **Fundación Ángel Ramos (FAR)**

Reacondicionamiento de la Casa-Museo – En noviembre de 2013 se completó la recolección de datos y evidencia así como la redacción del informe final de este proyecto la cual se envió a la FAR el 22 de noviembre de 2014. Este proyecto se realizó con fondos discrecionales del Lcdo. Eduardo Negrón, miembro de la junta del FAR, quien se lo otorgara a la FLMM en el 2013.

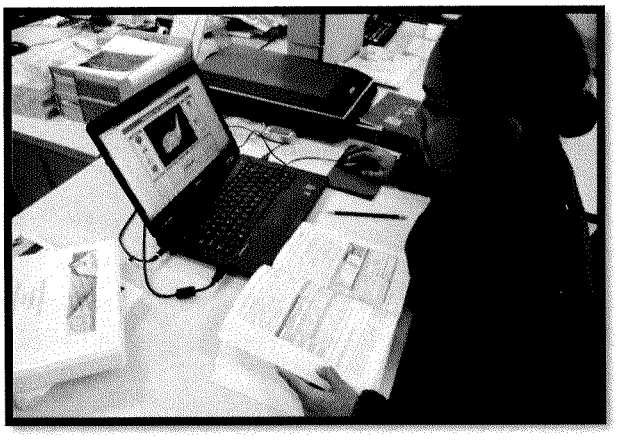


• **Museums for America del Institute of Museum and Library Services (IMLS)**
o El Institute of Museum and Library Services (IMLS) aprobó una propuesta bajo la sección *Museum Stewardship.* La propuesta sometida: "LMMF Rehousing The Museum Collection" propuso la adquisición de mobiliario de almacenamiento adecuado así como el inventario, transporte y re-almacenamiento de los objetos de la colección de Museo a una nueva área de almacenamiento recientemente construida como parte del centro de Visitantes de la FLMM. Se nos otorgó el total solicitado de $141,440.00.

Propuestas Sometidas

• **Oficina de Asuntos de la Juventud Programa *Juvempleo***

El programa *Juvempleo* otorga plazas de trabajo en instituciones sin fines de lucro a jóvenes menores de 29 años que se encuentren en su último semestre de estudios o que se hayan graduado de estudios universitarios al menos un año antes de otorgarle la plaza. De esta manera se les ofrece a los jóvenes una oportunidad de empleo por un máximo de 500 horas con pago del salario mínimo que cubre la OAJ. Como parte del proyecto de Re-almacenamiento de la colección y la Propuesta del IMLS se solicitó a este programa que se nos otorgaran cuatro plazas para preparadores/asistentes de colecciones. Los jóvenes que participaron de este programa fueron: Marian A. Pérez y Dana Muñiz de la UPR.



• **Donativos Legislativos**

En el mes de abril se sometió una propuesta para darle continuidad a los trabajos de la propuesta IMLS en el renglón de manejo de colecciones, trabajo con la nueva herramienta de manejo de datos de la colección Past Perfect y reubicación del despacho biblioteca de Muñoz Marín. Se ha contratado a Abigail Pantoja Bermúdez quien tiene experiencia con la colección de Museo de la FLMM.

Colecciones de Museo

• **Colección permanente**

Se realizó la investigación y compra de una herramienta para el manejo de colecciones de Museo Past Perfect. Esta herramienta tiene módulos para manejar los datos de la colección de Museo, colección de Archivo, colección bibliográfica e información sobre socios y donantes institucionales. Por lo tanto las divisiones de Museo, Archivo y Desarrollo se

estarán beneficiando de esta adquisición.

• Colección Teodoro Vidal

El inventario y catálogo de la colección de *Artes y Tradiciones Puertorriqueñas* donación de Teodoro Vidal pasó a formar parte de la propuesta al IMLS. No obstante durante este año se ha continuado con los trabajos en la residencia de Teodoro Vidal para recuperar la información que este tenga que ofrecernos de los objetos de la colección que se estén trabajando y se le ha dedicado de 6 a 8 horas semanales.

Para este trabajo contamos con Karen Ayala y en ocasiones Soraya Serra y/o Valerie Cordero están presentes según sea necesario para la supervisión del trabajo. De los trabajos realizados en la residencia Vidal al mes junio de 2014 se habían catalogado un total de 2,708 objetos de esta colección de los cuales 451 fueron catalogados durante el presente año fiscal. Este año se catalogaron: Juguetes; fotografías históricas; objetos en madera; tinajas; patrones para bordados; herramientas; instrumentos musicales; amuletos; y objetos de carey. Al comienzo de este año fiscal se completó un inventario preliminar de parte de los libros de referencia utilizado por Vidal en sus investigaciones. En adición durante el año continuamos la colaboración con el Sr. Vidal en las etapas de investigación e identificación de objetos de la colección, digitalización del texto y correcciones al mismo para su nueva investigación la cual se publicará durante el próximo año fiscal bajo el título: "Los Goyena y el Arte de la Miniatura en Puerto Rico".

Asesoría y Charlas solicitadas a la Directora de Museo de la FLMM

Asesorías y entrevistas

- Asesoría en las áreas de Museo y exhibiciones al personal de Para la Naturaleza (del Fideicomiso de Conservación de Puerto Rico) como parte de la exhibición de la colección Teodoro Vidal.
- Como parte de esta exhibición Teodoro Vidal y en un conversatorio el pasado 17 de mayo de 2014 en la Casa Ramón Power y Girald.

Charlas Ofrecidas

- Recorrido guiado por la exhibición Tradiciones en Transición en el Museo de Historia Antropología y Arte de la Universidad de Puerto Rico el domingo 29 de junio de 2014 como parte de la programación educativa de la exhibición. Se han establecido recorridos guiados por Soraya Serra el último domingo de mes en el Museo.
- "Museos y cuidado preventivo de colecciones" - Charla y recorrido ofrecido a estudiantes del Programa de Turismo de la Universidad de Puerto Rico Recinto de Carolina, 29 de mayo de 2014 en la FLMM.

OTROS

- **Mejoramiento profesional:**

La directora de Museo, Soraya Serra, y la registradora de la colección, Valerie Cordero, participaron del "Forum on Museum Excellence" que ofreciera la American Alliance of

Museums en colaboración con el Museo de Arte de Puerto Rico. Esta se llevó a cabo el 31 de octubre de 2013 en los predios de ese Museo.

Parque Doña Inés

El Parque Doña Inés (PDI) constituye un espacio verde y bosque urbano de 12 cuerdas dentro de las 1,000 cuerdas designadas como el Corredor Ecológico de San Juan mediante la Ley 206 del 2003 del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Desarrollado con un contexto de arboreto desde el 2000 se dedica a la siembra, reproducción y exhibición de especies de plantas nativas de Puerto Rico y otras islas del Caribe con objetivos de conservación, educación ambiental, investigación, y recreación pasiva. Adicionalmente provee hábitat para la flora y la fauna silvestre que de lo contrario no podrían sobrevivir en el ambiente urbano de San Juan.

El PDI cuenta con un vivero y un programa de colección de semillas en el campo y propagación de especies nativas y endémicas (exclusivas de Puerto Rico). La colección de plantas del PDI con sobre 230 especies nativas está dispuesta a lo largo de una red de veredas que permite al visitante conocer de cerca los valores patrimoniales vivos de la naturaleza puertorriqueña, a la vez que alberga una colección viva de plantas amenazadas y en peligro de extinción.

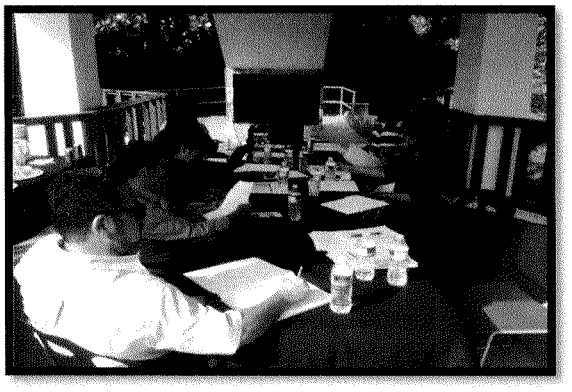
Durante el periodo de este informe se ha realizado las siguientes actividades:

• **Nombramiento de nuevo Director del Parque** – Se nombró al señor Christian Torres Santana como Director del Parque Doña Inés. El señor Torres Santana posee una Maestría en Ciencias Botánicas con concentración en Conservación de la Universidad de Hawaii en Mānoa. Trabajó con el USFWS en Puerto Rico y Hawaii, así como el USDA Forest Service en Puerto Rico. Trae a la Fundación experiencia en el área de conservación de plantas, manejo de bosques, e investigación científica botánica.

• **Contratación de personal adicional** – Desde agosto del 2013, se contrató al señor Julio Vallejo González para el mantenimiento del vivero y para ayudar en la actualización del inventario de plantas. En marzo de 2014, se contrata al agrónomo Edgardo de la Torre como

jardinero para trabajar con el mantenimiento y manejo de los árboles de las colecciones del PDI.

• **Incorporación de científico forestal como voluntario del PDI** – Se integró el doctor Peter L. Weaver como científico voluntario de la FLMM. El Dr. Weaver es Dasónomo Investigador retirado con más de 40 años de experiencia. Fue Dasónomo Investigador del USFS International Institute of Tropical Forestry (IITF) donde trabajó 40 años con investigaciones sobre conservación, manejo, crecimiento y desarrollo de bosques tropicales. Ha publicado y editado sobre 150 artículos en revistas científicas internacionales y editado más de 10 libros.



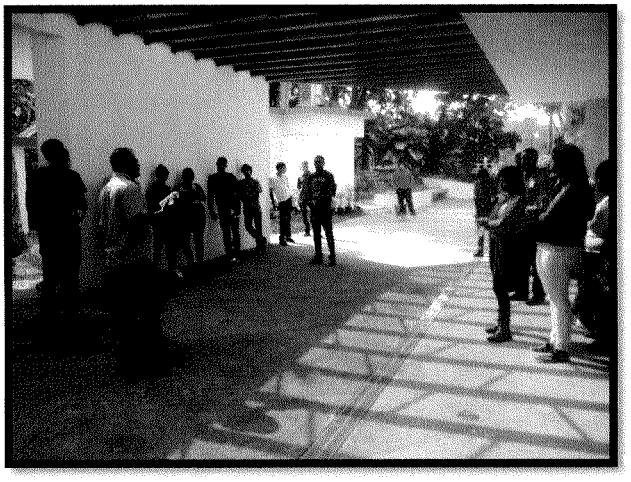
• **Creación de una Junta Asesora para el PDI** – Se ha creado una Junta Asesora para el PDI de especialista en temas botánicos y ambientales. Entre las personas que componen la Junta se encuentran: el Dr. Eugenio Santiago Valentín, Director del Herbario del Jardín Botánico UPR y profesor de botánica del Departamento de Biología de la UPR Recinto de Río Piedras, el Sr. Vicente Quevedo Bonilla, Asistente de la Secretaria del Departamento de Recursos Naturales y Ambientales (DRNA), Dr. Alexis Molinares, Asesor y consultor en asuntos ambientales, la Sra. Rebeca Palacios, planificadora, el Dr. Pedro Acevedo Rodríguez, botánico investigador y curador del Herbario de la Indias Occidentales del National Museum of Natural History del Smithsonian Institution, el arquitecto Manuel Papadakis Muñoz y el Ing. José Enrique Rossi Coughlin, Presidente de la compañía Aireko. Esta Junta ayudará con la concepción científica del Parque, ayudar en la redacción de reglamentos y propuestas, trabajar con permisos y proyectos especiales.

• **Visitas en el PDI** – A pesar del PDI no estar completamente abierto al público, se han ofrecido decenas de visitas guiadas al público y estudiantes de distintas escuelas, comunidades y de todas las edades. Adicionalmente hemos recibido visitas para propósitos de investigación, educativos, ofrecer horas comunitarias, transferencia de conocimiento técnico y/o colaborativos de personal. Entre las entidades que nos han visitado se encuentran: el Royal Botanical Gardens Kew en Inglaterra, Departamento de Recursos Naturales y Ambientales; Departamento de Agricultura de Puerto Rico; U.S. Department of Agriculture (USDA) Animal and Plant Health Inspection Service; USDA Natural Resources and Conservation Service; USDA Forest Service; U.S. Customs and Border Protection; U.S. Fish and Wildlife Service; el National Museum of Natural History del Smithsonian Institution en Washington DC.; los municipios de San Juan, Caguas y Trujillo Alto; Fideicomiso de Conservación de Puerto Rico; Programa del Estuario de la Bahía de San Juan, entre muchas otras.

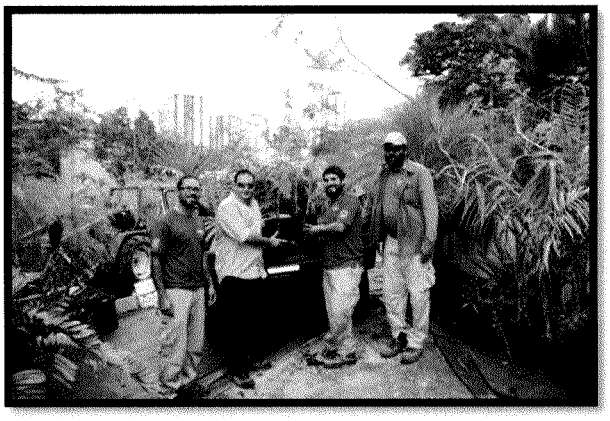
• **Visita especial de la Secretaria de Recursos Naturales** – Entre las visitas se resalta la de la Secretaria del DRNA, **Carmen Guerrero Pérez** en mayo del 2014. La Secretaria tuvo el honor de sembrar la primera planta de *Eugenia fajardensis* (Guayabota de Fajardo) que se conoce fuera de su hábitat natural junto con los doctores Eugenio Santiago Valentín (Herbario del Jardín Botánico UPR) y el director del PDI Christian Torres Santana (FLMM).

• **Inventario de colecciones de plantas del arboretum y el vivero** – En marzo del 2014 se inventariaron todas las colecciones de plantas amenazadas y en peligro de extinción en el arboretum y el vivero para reportarlas al U.S. Fish and Wildlife Service y al DRNA. Se identificaron unas 270 especies, de las cuales 122 nativas no se encuentran representadas en las colecciones del arboretum y serán incorporadas en los próximos años.

Frutas aladas de *Eugenia woodburryana* producidas en el Parque Doña Inés



• **Campamento de verano de la Cámara de Representantes de Puerto Rico** – Durante todo el mes de junio del 2014, un total de 21 jóvenes (de 14-20 años) adscritos al Campamento de Verano de la Cámara de Representas (con la Representante del Distrito 3, honorable Sonia Pacheco Irigoyen) fueron asignados al PDI. Trabajaron en tareas de manejo y mantenimiento del arboretum y el vivero como aplicación de viruta a los árboles sembrados, trasplante de plantas en el vivero, riego, desyerbo de áreas verdes, entre otras cosas. Se les ofrecieron talleres de jardinería, agricultura y apicultura

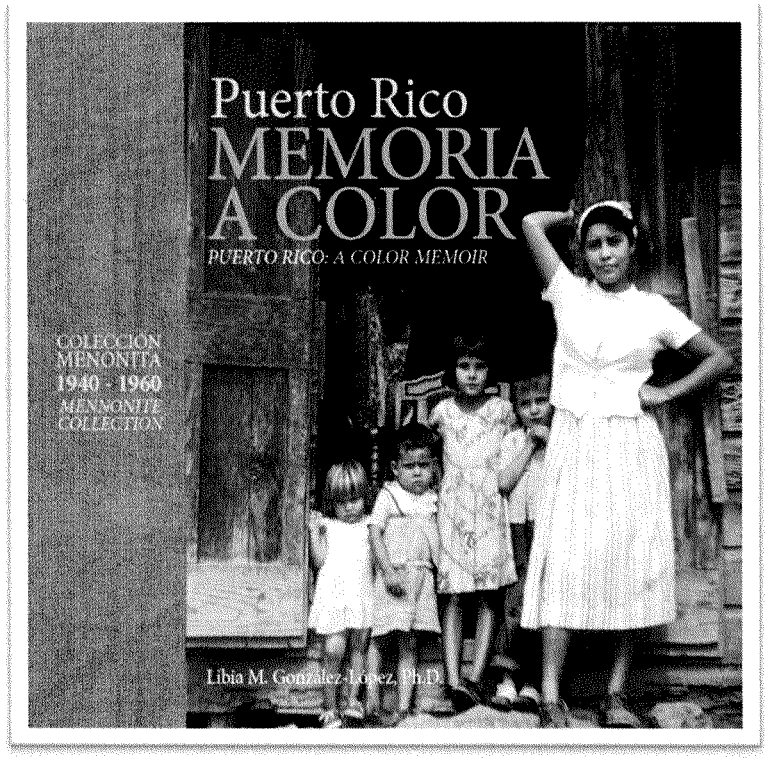


• **Donación de árboles a entidades de conservación** – Se donaron 250 árboles de 10 especies nativas a Casa Pueblo para el evento el Bosque del Pueblo Reverdece como parte de un esfuerzo para reforestar dicho bosque en Adjuntas luego de un incendio que consumió más de 200 cuerdas de terreno.

Personal del DRNA recoge los arboles a para entregarlos al Bosque del Pueblo.

Publicaciones

A través de los años, la Fundación Luis Muñoz Marín se ha convertido en una de las instituciones culturales con mayor producción editorial en el país. El interés de la Fundación Luis Muñoz Marín por los temas históricos sobre Puerto Rico brinda a los estudiantes, académicos y al público en general de textos importantes para el análisis de los sucesos históricos en el país, así como estudios recientes de dichos hechos a través de investigaciones en archivos y bibliotecas en o fuera de la Isla. Durante el término de este informe, la Fundación trabajó en los siguientes proyectos:



A. **Puerto Rico a color: la colección menonita, 1940-1950.** Se contrató a la editora Sonya Cannetti para que revisara, editara y tradujera el texto del libro **Puerto Rico a Color: la colección menonita, 1940 a 1950.** Editado por la Dra. Libia M. González López. El mismo ya se ha concluido su revisión en español para comenzar su traducción al inglés. Esperamos que el texto esté listo para comenzar su diagramación a finales de agosto y que el mismo pueda estar enviándose a imprenta a mediados de septiembre. Esperamos que el libro pueda estar en Puerto Rico a finales de octubre de 2014

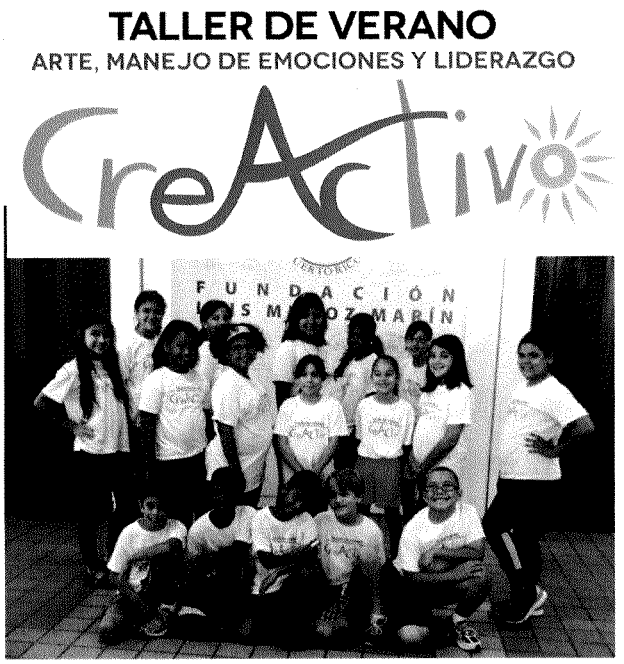
B. **Imagen y Palabra: Luis Muñoz Rivera** – Este libro, producido para el natalicio de Luis Muñoz Rivera del 2013, consta de imágenes fotográficas sobre Luis Muñoz Rivera en donde se insertan citas del prócer.

Programación Educativa

1. Talleres sabatinos

Continuamos con el ofrecimiento de talleres sabatinos con costo para el participante durante el presente año fiscal. Los talleres estuvieron a cargo de artistas plásticos del patio. Cada sesión consta de ocho clases consecutivas en los cuales se integran visitas a la Casa Museo, el Jardín y el Parque Doña Inés para estudiar y utilizar la colección de la FLMM como ejemplos e inspiración por los participantes. Durante el año fiscal 2013-2014 participaron un total de 85 personas de los talleres sabatinos. Se ofrecieron los siguientes talleres *Dibujo de la naturaleza*, sesión de niños y de adultos; *Fotografía de la naturaleza* para jóvenes y adultos; *Mundillo*, para adultos*; Huerto casero; Arte Urbano; Bomba y Lenguaje de señas.*

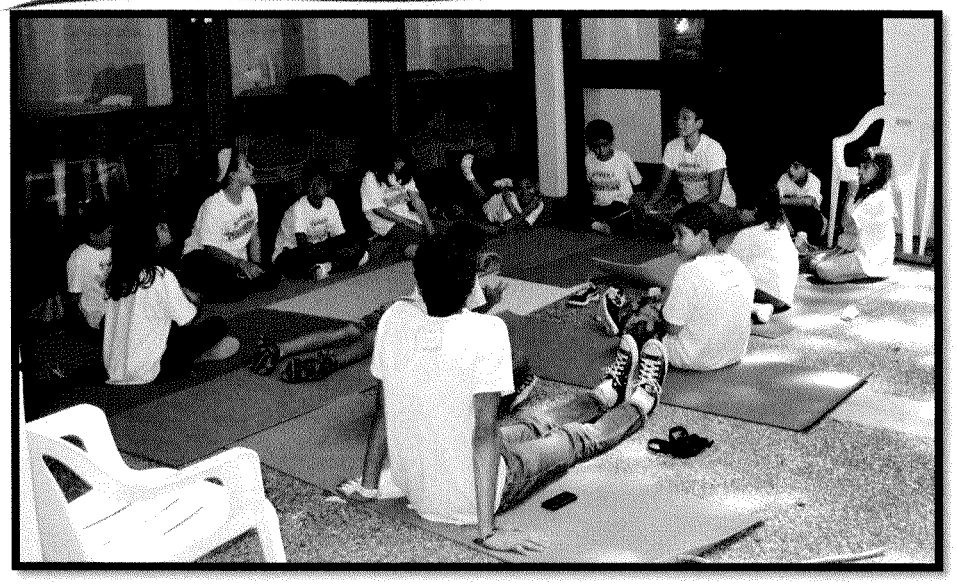
2. *Creactivo: Taller de arte, manejo de emociones y liderazgo*



Del 1 al 31 de julio de 2013 y con la participación de 24 niños y jóvenes entre 7 a 13 años, se llevó a cabo un taller de actuación, baile, maquillaje teatral, zancos, escritura de libreto y pintura, entre otros, y al mismo tiempo **desarrollar su Inteligencia Emocional**, para así aprender a canalizar y manejar las mismas de una manera asertiva para sí mismos y para su entorno. El taller **CREACTIVO**, estuvo dirigido a aumentar en los participantes su autoestima, toma de decisiones, trabajo en equipo, liderazgo, empatía, tolerancia, manejo de emociones, metas, desarrollo de talentos, destrezas sociales y que puedan servir de modelo y líderes positivos para representar el sentir de otros niños y jóvenes en términos de su aportación a Puerto Rico.

3. *Siembra: Taller de verano ecológico-cultural*

Del 2 al 27 de junio de 2014 y con la participación de 40 niños y jóvenes, se llevó a cabo en la Fundación Luis Muñoz Marín un taller de verano para ofrecer a los niños entre los 6 a 14 años una alternativa diferente con su novel propuesta dirigida a crear una conciencia sostenible. Este año se hizo el acercamiento a la profesora Esther "Ñequi" González para que coordinara todos los aspectos educativos y de personal para que se pudiera realizar "Siembra: Taller de Verano Ecológico-Cultural". Este taller tuvo el propósito fomenta de manera divertida el conocimiento de nuestra historia cultural, costumbres y tradiciones, así como la importancia de preservar el ambiente en que vivimos. Durante el mismo, hubo charlas y talleres sobre temas ecológicos, reciclaje, composta, huertos caseros y árboles endémicos; caminatas; observación de aves; manualidades con materiales reciclados; taller de bomba y percusión; elaboración de juguetes; películas y mucho más.



4. Charlas y conferencias:

Se reorganizó el proyecto de charlas y conferencias en la Fundación Luis Muñoz Marín ofreciéndose las charlas en la mañana para que hubiese una mayor participación de estudiantes de colegios y escuelas cercanas a la Fundación.

Entre las charlas que presentamos se encuentran:

Tertulia *El propósito de Puerto Rico que no cumplimos* por el Ing. José A. Izquierdo. Sábado 7 de septiembre – 4:00p.m.

Charla *Boricuas en Hollywood: Homenaje a Henry Silva* por Miluka Rivera.
Jueves 10 de octubre – 7:00pm.

Tertulia: *La historia de la Central Lafayette en Arroyo* por Gloria Tapia.
Miércoles 16 de octubre – 7:00p.m.

Tertulia *La Finca del Reloj en Santurce: una mirada a la planificación de Santurce* por Eugenio Látimer. Miércoles 6 de noviembre – 7:00p.m.

Tertulia *Luis Muñoz Marín revolucionario por Dra. Amalia Lluch.* Miércoles 5 de febrero de 2014 – 10:00a.m.

Tertulia *Las plantas y la salud de la mujer* por Tania Rosado. Miércoles 5 de marzo de 2014 – 10:00a.m.

Tertulia *Árboles y plantas en peligro de extinción* por Christian Torres Santana. Miércoles 2 de abril de 2014 – 10:00a.m.

Tertulia *Arboles y plantas en peligro de extinción* por Christian Torres Santana

5. Actividades variadas

La Fundación desarrolla también charlas y presentaciones de libros enmarcados en la cultura, la historia y el medioambiente. Entre las actividades llevadas a cabo durante este año fiscal se encuentran:

Bohemia: Trío Ecos del Recuerdo. Domingo 25 de agosto de 2013 – 2:00p.m.

Presentación del libro *Ser periodista, la vida y legado de Carlos M. Castañeda*. Presentación a cargo de Elsa Tío e Irene Garzón. Domingo 8 de septiembre de 2013 – 2:00p.m.

Tertulia *100 años de la Cámara de Comercio de Puerto Rico* por José Luis Colón. Miércoles 11 de septiembre de 2013 – 7:00p.m.

Conferencia *Bajo el hechizo. Cómo inyectar magia a tus palabras y acciones para vender lo invisible: tus ideas* por Víctor Lleras. Domingo 15 de septiembre de 2013 – 4:00p.m.

Bohemia: Maribel Delgado y su grupo. Domingo 22 de septiembre de 2013 – 2:00p.m.

Charla: *Entre Marías: la relación de María Zambrano e Inés María Mendoza* por Julio E. Quirós Alcalá, Sub Director de la Fundación Luis Muñoz Marín, en el Tercer Foro sobre María Zambrano titulado *María Zambrano: Between the Mediterranean and the Caribbean,* el cual se llevó a cabo del 14 al 17 de octubre de 2013 en la Universidad del Sur de la Florida.
Jueves 15 de octubre de 2013 – 10:00a.m.

Charla: *Entre Marías: la relación de María Zambrano e Inés María Mendoza* por Julio E. Quirós Alcalá

Charla educativa sobre el *Arboretum* Metropolitano Parque Doña Inés y su modelo de "infraestructura verde" a cargo del Julio Quirós Alcalá, subdirector de la FLMM, y Julio Vallejo. La misma se llevó a cabo en la Oficina de Permisos del Municipio Autónomo de Humacao. Martes 29 de octubre de 2013 – 10:00.a.m

Bohemia: Rondalla Voces de América. Domingo 3 de noviembre de 2013 – 2:00p.m.

Fernando Chardón: Integridad y Valentía en el Servicio Público auspiciada por el Recinto Metropolitano de la Universidad Interamericana de Puerto Rico. La presentación estuvo a cargo del licenciado Héctor Luis Acevedo. Miércoles 6 de noviembre de 2013 – 7:00p.m.

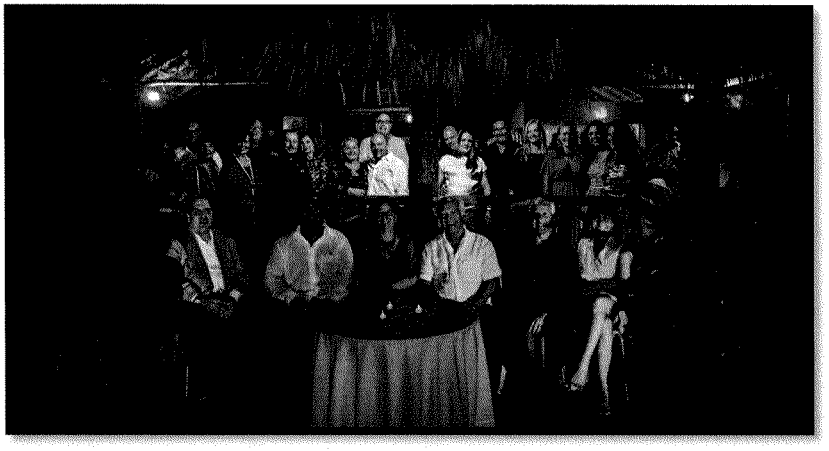
Celebración de la *Fiesta del Árbol en el Parque Doña Inés*

Celebración de la *Fiesta del Árbol en el Parque Doña Inés* en saludo al XXVII Simposio de Investigación de especies amenazadas y en peligro de extinción del Departamento de Recursos Naturales de Puerto Rico. El público asistente podrá disfrutar, libre de costo, de recorridos guiados, siembras, charlas educativas, exhibición y venta de libros, árboles y arbustos caribeños. Domingo 17 de noviembre de 2013 – 9:00a.m.

Actividad *Regalo de tradición* (Actividad de Socios de la FLMM). Sábado 7 de diciembre de 2013– 3:00p.m.

Capacitación sobre hospitalidad por la Compañía de Turismo de Puerto Rico. 9 y 16 de diciembre de 2013

Visita del Dr. Jordi Pardo Rodríguez, Director General de la Fundación Pau Casals en Barcelona, acompañado de su esposa Erika y el señor José Delannoy, Director Interino del Museo Pablo Casals en Puerto Rico. Jueves, 2 de enero de 2014 – 11:00a.m.



Actividad: Noche de Serenidad. Sábado 15 de febrero de 2014 – 7:00p.m.

Charla: *Luis Muñoz Marín: valores que perduran* por Julio E. Quirós Alcalá. Auditorio del Municipio de Mayagüez. Miércoles 19 de febrero de 2014 – 10:00a.m.

Charla: *Luis Muñoz Marín y el servicio público* por Julio E. Quirós Alcalá. Salón de la Asamblea Municipal de Mayagüez. Jueves 20 de febrero de 2014 – 8:00p.m.

Actividad musical ¡Que Viva España!

Actividad musical ¡Que Viva España! a cargo de Sibila Productions. Domingo 2 de marzo de 2014– 2:00p.m.

Foro por Puerto Rico: Energía Eléctrica en Puerto Rico. En alianza con WKAQ-Radio.
Miércoles 19 de marzo de 2014-8:00a.m.

La Hora del Planeta Tierra auspiciada por la Organización de Ambiente Sustentable (OPAS. Sábado 29 de marzo de 2014 – 8:00p.m.

Bohemia: *Divas de la Inspiración* con Chabela Rodríguez. Domingo 27 de abril de 2014 – 2:00p.m.

Foro: *Prohibido olvidar...un relato periodístico de la muerte de Muñoz Marín* que contó con la participación de los reconocidos periodistas Irene Garzón, Kike Cruz, Raúl Quiñones y Belén Martínez Cabello. Miércoles 30 de abril de 2014– 10:00a.m.

Presentación del libro *María Libertad Gómez, mujer convicción, líder de cambios* de José Luis Colón. Presentado por la licenciada María Dolores Fernós. Martes 13 de mayo de 2014 – 7:00p.m.

Foro: *El coleccionismo científico y los museos de historia natural. La experiencia del Dr. Agustín Stahl / La Colección Agustín Stahl en el Smithsonian: una obra a divulgar* por el Dr. Pedro Acevedo, Investigador botánico y curador de herbario del Smithsonian Institution y *De jardines y museos en las obras de André Pierre Ledrú y Agustín Stahl* por la Dra. Libia González, Catedrática de Facultad de Estudios Generales, UPR-Río Piedras. Jueves 22 de mayo de 2014 – 1:00p.m.

Taller Somos Niños: 1K por el arte y la cultura. Domingo 1 de junio de 2014– 1:00p.m.

Bohemia: *Sully Díaz: La Lupe y otros cantores de amor*. Domingo 8 de junio de 2014 – 2:00p.m.

Actividad Taller Somos Niños

Conmemoración de nuestra historia

La Fundación Luis Muñoz Marín participa todos los años en la planificación y celebración de actividades conmemorativas de los natalicios de Luis Muñoz Marín, de su esposa Inés María Mendoza y de su padre Luis Muñoz Rivera. Estas actividades se llevan a cabo en los meses de febrero, enero y julio, respectivamente y constituyen un homenaje a quienes dedicaron sus vidas a forjar un mejor Puerto Rico.

Al celebrar la vida de estas personas, también celebramos momentos importantes en nuestra historia. A la vez, tenemos la gran oportunidad de reflexionar sobre el legado que nos dejaron y sobre la responsabilidad que cada uno de nosotros debe asumir individual y colectivamente ante el porvenir.

Durante el período cubierto por este informe, llevamos a cabo las siguientes actividades conmemorativas:

- Natalicio de Luis Muñoz Rivera. El lunes 15 de julio de 2013 conmemoramos en Barranquitas el 154° aniversario del natalicio de Luis Muñoz Rivera. El mensaje principal del acto oficial en el mausoleo de la familia Muñoz estuvo a cargo del CPA Juan Agosto Alicea, ex Secretario de Hacienda de Puerto Rico. También se celebró ese día una misa en la Parroquia San Antonio de Padua de Barranquitas.

- Natalicio de Inés María Mendoza. El 26 de enero de 2014 conmemoramos el natalicio de Doña Inés con la personificación de la misma Doña Inés por la actriz Rosabel Otón. Este año "Doña Inés" conversó con los visitantes sobre su experiencia con huertos caseros y la flora nativa en el Rancho del jardín. Invitó a los participantes a visitar con ella las dos áreas de huerto que se han preparado cercanas a la residencia y la estructura conocida como "Casita de Melo" y recibieron una explicación de las plantas sembradas por parte de personal del Parque Doña Inés.

Simultáneamente se ofreció un taller de arte a cargo de la artista/educadora Nadja Torres para la creación de un móvil utilizando elementos orgánicos que recogieron los visitantes/participantes del suelo del jardín histórico. Los visitantes a esta actividad se dividieron en dos grupos para que disfrutaran de ambas actividades que se ofrecieron en dos ocasiones de manera simultánea para su disfrute.

-Natalicio de Luis Muñoz Marín El lunes 17 de febrero de 2014 conmemoramos el 116° aniversario del natalicio de Luis Muñoz Marín. Los actos oficiales se llevaron a cabo en el Parque Doña Inés en San Juan. La oradora de la ocasión lo fue la señora Marta Casals de Istomin, viuda del Maestro Pablo Casals y Primera Directora Artística del Centro John F. Kennedy para las Artes Escénicas en Washington, D.C. de 1980 a 1990.

Relaciones Públicas

Para toda organización sin fines de lucro, el componente de Relaciones Públicas y Prensa es considerado -desde una perspectiva organizacional- como una parte fundamental de la institución y, por supuesto, visto como un apoyo importantísimo al momento de diseñar y poner en marcha cualquier plan de desarrollo ya sea éste programático o institucional.

Desde el año 2005, la Fundación Luis Muñoz Marín cuenta con el servicio de una relacionista pública independiente, Ileana López Avilés, quien a través del tiempo ha diseñado un Plan de Relaciones Públicas y Prensa dirigido no sólo a dar a conocer la amplia oferta de actividades que realiza la FLMM, sino también a atraer nuevos públicos a través de otras plataformas que ayuden a complementar los esfuerzos de difusión pública de la Fundación.

Durante el año fiscal que nos compete, del 1ro. de julio 2013 al 30 de junio de 2014, el plan de Relaciones Públicas de la FLMM ha incluido los siguiente esfuerzos:

Recrean un collar de doña Inés Mendoza

La pieza, hecha de cuentas blancas de Haba, será vendida a $38,999

Cobertura de Prensa ("Publicity")
Para entidades sin fines de lucro, como lo es la Fundación Luis Muñoz Marín, existen diversas maneras de hacer llegar el mensaje de manera poco costosa a sus diversos públicos. Para lograrlo, una de las primeras tareas fue aumentar la cantidad de medios a los cuales llega nuestra información, los cuales suman actualmente unos 75 entre agencias de prensa, diarios, semanarios, periódicos regionales, portales de Internet y radio AM y FM.

Dichos medios, ofrecen cobertura a nuestras actividades, a través de menciones y entrevistas en programas de TV y Radio, artículos de prensa y reportajes especiales en los que se destaca la programación de la FLMM.

Esto es posible, debido al desarrollo de un plan de medios dedicado a difundir las actividades periódicas de la Fundación como charlas, actividades musicales, presentaciones de libros y exposiciones, así como también la cobertura de actividades especiales como Natalicios. Dicha difusión como parte del Programa de Prensa establecido ha logrado obtener de manera gratuita durante el periodo comprendido en este informe cientos de páginas de cobertura en periódicos locales (versiones impresas y digitales) y semanarios regionales, radio, y televisión, lo cual representa un ahorro de miles de dólares para la FLMM.

A modo de ejemplo, solo en notas y artículos de prensa publicados en El Nuevo Día, Primera Hora, Vocero, Índice y Metro, durante el periodo comprendido del 1ro de julio del 2013 al 30 de junio de 2014, se logró obtener en Publicity, el equivalente en pulgadas columnares, la cantidad de **$118,662.**

En dichos cálculos, solo se incluyen aquellas notas que están en nuestro poder, lo cual no descarta que la información haya sido publicada en otros medios impresos, como pueden ser

periódicos en inglés, semanarios y/o regionales. Tampoco incluye la versión digital de dichas notas impresas

Durante el año fiscal 2013-2014, se redactaron decenas de comunicados de prensa relacionados con tertulias, presentaciones de libros, bohemias, talleres sabatinos, talleres de verano, natalicios y otros. Así mismo, la Fundación participó durante el mismo periodo de tiempo en entrevistas en radio y televisión gestionadas como parte del Plan de Relaciones Públicas, en los siguientes medios: Canal 40; Canal 13; Canal 24; Canal 4; Univisión; Radio Oro; Radio Paz; Boricua 740; Radio Isla; Once Q. También se lograron reportajes especiales con Primera Hora, Índice y Nuevo Día.

Publicidad pagada

Mediante una aportación negociada con el periódico El Nuevo Día, la Fundación Luis Muñoz Marín recibe cerca de $60,000 en publicidad pagada. Esta cantidad se divide durante el año en la publicación de anuncios en prensa, en blanco y negro, dirigidos a promover las actividades que ofrece la institución al público en general. Esta aportación es un apoyo importante en dar a conocer la oferta institucional.

Página de Web de la FLMM

La página electrónica de la Fundación Luis Muñoz Marín, bajo el dominio www.flmm.org, es uno de los recursos más importante para mantener a nuestros socios y público en general debidamente informados de las actividades y proyectos que lleva a cabo la institución durante todo el año. También es una fuente de información importante donde se puede encontrar información sobre la Fundación y su propósito, así como conocer más de cerca la vida y obra de Luis Muñoz Marín, mediante un amplio acopio de fotografías, vídeos, discursos y otros documentos.

Actualmente, el promedio de personas que visita la página es de 1,173 personas. Sin embargo, nuestra meta es que ese número aumente en el próximo año. La mayor parte de los visitantes provienen, entre otros, de Puerto Rico, Estados Unidos; España; Canadá; República Dominicana; Venezuela; Francia y Colombia.

Para este nuevo año fiscal se está contemplando el rediseño de la misma a través de la compañía Explorer.

Redes Sociales

FLMM también cuenta con una página en *Facebook*, (https://www.facebook.com /luismunozmarin). Esta plataforma nos da la oportunidad de contar con un espacio adicional donde promover la obra programática de la Fundación, al tiempo que también nos sirve de vía de contacto directo con nuestros públicos en la medida en que nuestros seguidores comentan y opinan a través de la misma sobre diversos asuntos relacionados con la Fundación.

Gracias a los continuos esfuerzos del área de Mercadeo, la página de Facebook de la FLMM ha logrado aumentar su número de fanáticos a 8,836 durante el pasado año.

De igual modo, la Fundación también tiene presencia a través de su página en Twitter (https://twitter.com/flmmpr), así como inauguró durante este año fiscal su propio canal en YouTube (www.youtube/flmmtv), en el cual presenta video de actividades o promociones recientes.

Envíos electrónicos
Como parte de los esfuerzos de informar al público de las actividades que lleva a cabo la Fundación, también existe un programa de envíos electrónicos dirigido a complementar los esfuerzos de prensa. Dichos envíos, dirigidos tanto a los socios como al público general, da a conocer las actividades periódicas, informa sobre nuevos ofrecimientos, presentaciones, charlas y alerta sobre cambios programáticos y noticias de última hora.

Programa radial "Hablando de Historia"
Como parte del Plan de Relaciones Públicas, a partir del año 2007 se gestionó el que la Fundación Luis Muñoz Marín pudiera contar con su propio espacio radial. De ese esfuerzo nació el programa "Hablando de Historia", el cual se transmite actualmente a través de Radio Universidad todo los miércoles a las 5:00 p.m. y tiene una duración de 30 minutos.

"Hablando de Historia" cuenta con un formato de entrevistas, siendo nuestros invitados profesores universitarios, historiadores y otros profesionales relacionados, quienes comparten con el radio escucha los resultados de sus investigaciones, opiniones, comentarios y experiencias relacionadas con diversos periodos históricos (pasados y presentes) en los que la figura de Luis Muñoz Marín y su obra impactó el quehacer político, social y económico de Puerto Rico.

Operaciones

Junta de Directores
La Fundación Luis Muñoz Marín está regida por una Junta de Directores compuesta por dieciocho (18) miembros, electos anualmente en grupos de seis en el mes de octubre por términos de tres años, cuyos integrantes se mencionan a continuación:

Marisara Pont Marchese - Presidenta
Emilio Piñero Ferrer - Vicepresidente
Karolee García - Tesorera
Arq. Javier L. Bonnín Orozco – Secretario

Lcda. Melba Acosta Febo
Dr. Frank Astor Ferrer
Lcdo. Salvador Casellas Toro
Victoria Coughlin Marín
Lcdo. Diego Figueroa
Lcdo. Antonio García Padilla
Víctor Luis Mena Rivera
Carlos Olivencia Gayá
Arq. Manuel Papadakis Muñoz
Dr. Fernando Picó, S.J
Dra. Isabel Picó Vidal
Ing. Pedro Ray
Lcdo. Eugenio Torres Oyola

Administración y personal
Actualmente, la Fundación Luis Muñoz Marín se compone de cuatro secciones básicas:

Administración – Labora con todo lo relacionado a las operaciones diarias básicas de la institución y coordina y supervisa todas las secciones de la Fundación. También tiene a su cargo las finanzas y contabilidad, así como el área de recursos humanos.

En julio de 2013, se nombró en propiedad a la señora Linda Hernández Rosado como Directora Ejecutiva.

Linda Hernández Rosado – Directora Ejecutiva
Julio E. Quirós Alcalá– Sub Director
Delia Lozada Alvarado – Asistente Administrativa
Ana Rocío Díaz– Directora de Finanzas
Zuleika Vallenilla – Coordinadora con la Comunidad

Archivo Histórico – Coordina todas los trabajos relacionados con los documentos históricos, la asistencia al público investigador, coordina los trabajos editoriales de la Fundación, coordina las tareas de relaciones públicas de la Fundación, coordina actividades especiales y natalicios y organiza las charlas y tertulias de la Fundación.

Julio E. Quirós Alcalá – Director del Archivo Histórico
Dax Collazo Muñoz – Supervisor del Archivo

Museo –Coordina las exhibiciones, excursiones y los proyectos educativos de la Fundación Luis Muñoz Marín

Soraya Serra Collazo–Directora
Valerie Cordero Montalvo – Asistente de Museo
Ricardo Zeno–Excursiones

Parque Doña Inés- Coordina las labores de siembra en el Parque, promueve proyectos educativos para niños y jóvenes, coordina colectas de semillas y plantas de especies en peligro de extinción, desarrolla proyectos de propagación de especies y promueve la relación de diversas entidades relacionadas con la conservación del medioambiente y el Parque.

Christian Torres Santana – Director

Voluntarios y practicantes

La ardua labor que lleva a cabo la Fundación Luis Muñoz Marín no es posible sin la efectiva ayuda y cooperación de personas y estudiantes que donan su tiempo para realizar trabajos relacionados a la organización de los materiales documentales que se encuentran en el Archivo Histórico de la Fundación; a la siembra, cuido, propagación y mantenimiento de las semillas y plantas que crecen en el Parque Doña Inés o la ayuda a las exhibiciones itinerantes o permanentes del museo de la institución. La colaboración de los voluntarios en la Fundación Luis Muñoz Marín ha sido de gran ayuda para que las presentes y futuras generaciones de puertorriqueños conozcan, estudien y aprecien este importante legado histórico y natural.

Archivo Histórico - Durante el período que cubre este informe han estado participando diecinueve (19) voluntarios trabajando en la limpieza de la documentación del Archivo Histórico. Estos son: Alodia Rivera, Carlos M. García, Carmen J. Ortiz, Carmen Sara Látimer, Crisálida Collazo Colón, Edna Casasnovas, Gladys Jordán, Ana Saltar, Nérida Robles Murphy, Eulalia Combas Sancho, Eurípides Rodríguez, Gitza Irigoyen, Isamis de Jesús Sella, Jorge Méndez Nieves, Josefina López Rivera, Lolita López, Lucy Monserrat, Mabel Cedrés rosa, Marta M. Arroyo, Syraida Rosa Cardona y Vivian Febo con un total de **950.45 horas trabajadas.**

Museo – Conforman diecinueve (19) voluntarios trabajando en la catalogación de piezas del Museo. Estos son: Alodia Rivera, Carlos M. García, Carmen J. Ortiz, Carmen Sara Látimer, Crisálida Collazo Colón, Edna Casasnovas, Gladys Jordán, Ana Saltar, Nérida Robles Murphy, Eulalia Combas Sancho, Eurípides Rodríguez, Gitza Irigoyen, Isamis de Jesús Sella, Jorge Méndez Nieves, Josefina López Rivera, Lolita López, Lucy Monserrat, Mabel Cedrés rosa, Marta M. Arroyo, Syraida Rosa Cardona y Vivian Febo con un total de **404.15 horas trabajadas. (Véase en Internados 2,096.30 horas adicionales)**

Parque Doña Inés – Diecinueve (19) voluntarios tuvimos en este período entre los que se encuentran: Aida Santos, Alodia Rivera, Carmen J. Ortiz, Carmen Sara Látimer, Crisálida Collazo Colón, Edna Casasnovas, Ana Saltar, Eulalia Combas Sancho, Eurípides Rodríguez, Idallys Sánchez, Idamis de Jesús Sella, José Berríos, José M. González, Josefina López Rivera, Lolita López, Judith Alcalá, Margarita Arroyo Zengotita, Marta M. Arroyo y Olga L. Álvarez. En mayo de 2014 se incorpora al Programa de Voluntarios del Parque el Dr. Peter L. Weaver, Investigador Forestal retirado del Servicio de Bosques de los Estados Unidos quien ha brindado unas 84 horas. El total de horas trabajadas en el Parque Doña Inés es de **459.30 horas trabajadas**.

Internados y Voluntarios en Proyectos Especiales

• Internados en la Casa Museo FLMM

Hemos coordinando para que diversas universidades y escuelas incluyan a la FLMM como Centro de Práctica para sus estudiantes. Este año fiscal 2013-2014 siete estudiantes nos asistieron en diversas tareas relacionadas al Museo. Estos estudiantes provienen de la Escuela Superior Vocacional Petra Zenón de Fabery (248 horas en total); Caribbean University (1,047.5 horas en total); Universidad de Puerto Rico Recinto de Carolina (358 horas en total); Universidad de Puerto Rico Recinto de Rio Piedras (102 horas en total). El total de horas trabajadas por este grupo fue de **1,755.30 horas**.

• **Voluntarios en el Museo**
Hemos tenido estudiantes voluntarios que se han acercado de manera independiente a realizar trabajo voluntario con nuestra institución para el presente año fueron: Marilyn Figueroa, estudiante graduada del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, de agosto a noviembre de 2013 (96 horas) luego se integró como personal para el proyecto de Re-almacenamiento IMLS; Víctor Quiñonez, estudiante graduado de Museología de Caribbean University continuó sus trabajo voluntario del 1 de julio al 4 de noviembre de 2013 (16 horas), luego se reintegró como interno en el proyecto de Re-almacenamiento IMLS (para detalles ver sección de "Internados/Práctica" en este informe). También para el proyecto de Re-almacenamiento de la colección financiado en parte por el IMLS recibimos varios voluntarios que de alguna manera tienen interés o han trabajado con manejo de colecciones. Entre estos se encuentran Jorge Ocasio (201 horas) y Félix Rodriguez (28 horas) ambos del Bachillerato en Historia del Arte en la Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras. El total de horas trabajadas como voluntarios en este renglón fue de **341 horas.**

• **Campamento de verano de la Cámara de Representantes de Puerto Rico** – Durante todo el mes de junio del 2014, un total de 21 jóvenes (14-20 años) adscritos al Campamento de Verano de la Cámara de Representas (con la Representante del Distrito 3, Honorable Sonia Pacheco Irigoyen) fueron asignados al PDI para trabajar. Trabajaron arduamente con tareas de manejo y mantenimiento del arboretum y el vivero tales como aplicación de viruta a los árboles sembrados, trasplante de plantas en el vivero, riego, desyerbo de áreas verdes, entre otras cosas. Se les ofrecieron talleres de jardinería, agricultura y apicultura. En total los jóvenes trabajaron 1,512 horas en tareas relacionadas al mantenimiento de áreas verdes del PDI por periodos de 4 horas diarias durante 4 semanas.

Socios

Al 30 de junio de 2014, la Fundación cuenta con 414 miembros en su programa de socios.

Socio diamante ($501 - +)
José & Mary Jane Fernández

Socio mantenedor ($250 - $500)
Joaquín Rodríguez

Socio colaborador ($100-$249)
Dra. Blanca González
Luis & Laura Agrait
Dr. René Antrop González
Anabel Arenas de Rivera
María T. Berríos Morales
Dr. René Casas Bernabe
Isabel Colorado de Wadsworh
Juan R. Colón Pagán
César Flores
María Matilde García
Ruth A. González Reyes
Guillermo Irizarry Rubio
Lcdo. Héctor Jiménez Juarbe
Dr. Raúl A. Marcial Rojas
Manuel Benito Martínez Giraud
Ing. Franklin Martínez Monge
José A. Medina
Héctor L. Romero
Ramón Toro Dominicci

Socio auspiciador ($50-$99)
Wilfredo Alverio
Sandra T. Aponte Meléndez
Lcdo. Jorge L. Aquino Núñez
Lcda. Ruth E. Aquino
Alberto O. Bacó Wantzelius
Familia Becerra-Licha
Marimar Benítez Rivera
José A. Berríos de la Paz
Luz Raquel Berríos
Miguel Bisbal
Ana Lydia Brañuelas
Eustaquio Cales Álvarez
Augusto Carvajal Vélez
Dra. Orlanmarithz Contreras Rodríguez
Yolanda Cordero
Tania Díaz Carmona
Hugo Díaz Jordán

Hugo Díaz Molini
Carmen Fernández Repallet
Emma Fernández Repallet
Dr. Fernando Ferrer
Rubén Flores
Dr. Gabriel Fuentes Arroyo
Carlos M. García Cintrón
María E. Irizarry Burgos
Dr. Roberto H. López Busquets
Víctor M. López Martínez
Rolanda López
Gilberto Medina Orlandi
Abid Melgen Hezni & Madeline Monserrate
Rosalina Muñiz
Maritza Muñoz
Lcdo. Ramón Negrón Soto
Lcdo. Pedro A. Nieves Crespo
Carmen J. Ortiz
Ángel A. Pabón Molina
Wanda I. Pantojas Rivera
Flor de Oro Quiñones
Carmen S. Ramos Nieves
Ixia Rivera Capetillo
Norma Rivera Torres
Edna E. Rodríguez
Edna Rodríguez Valentín
Félix Rondón Vázquez & Carmen Ruiz
Francisco Orlando Ríos Granado
Armando Saavedra
Lcdo. Guillermo San Antonio Acha
William Torres Figueroa
Ing. Walter Torres Figueroa
Ángel Eugenio Torres Rivera
Nilda E. Trinidad
José Manuel Urrutia Quiñones & Zulma Vélez
Zulma Vilella
Dr. Carlos R. Zapata Oliveras

Socio sostenedor ($49 o menos)
Telma Acevedo de Cancio
Doris Acosta Comellas
Lady E. Alfonso de Cumpiano
Carlos J. Aponte Meléndez
Marta M. Arroyo Vázquez
Mayra Bermúdez
Rubén Bermúdez Sáez
María Dolores Berríos Morales
Wilma Bisbal Ortiz
Dra. Frances Boulon Díaz
Lcdo. Omar Cancio

Julia Capetillo Marte
Lcdo. Christian Carlos Irizarry
Sara Cestero
Maritza M. Colón López
Dr. Carlos Dalmau Nadal
Arnaldo J. De Jesús
Idamis de Jesús Sella
Ana M. Del Llano Puig
Gregorio del Valle
Dr. Marcos Devarie
Daphne Domínguez Herrera
Cecilia Díaz Bonnet
Diana M. Díaz de Ríos
Nilda H. Díaz
Dra. Gladys Escalona de Motta
Ángela Espinosa
Maritza Espinosa Román
Vivian Febo San Miguel
Nereidín Feliciano
Dr. Juan R. Fernández
José N. Freire Dávila
Roberto Fuentes Maldonado
Jacqueline Féliz Dondeyne
Lcdo. Rafael García Bercedía
Rosa M. Gautier Vega
Luz E. González Torres
Leonor González de Jové
Dra. Luz Selenia González Gómez
José M. González
Dra. Edna T. González Rivera
Lcda. Mercedes L. González Torres
Milagros Guzmán
Isabel González Graciani
Carmen D. Hernández Badillo
Andrés Hernández Fontánez
Pedro Hernández Vega
Dra. María Antonia Irizarry
María M. Irizarry
Hilda Irizarry Remotti
Aura Jiménez Torres
Nellie Jorge de Bonilla
Gloria León
Joaquín Lugo
Víctor López Colón
Dolores López López
Marcos López
Lcda. Josefina López Rivera
Noelia López Ruyol
Violeta Maldonado Arturet
Aida Luz Marrero Hance

Wilma Marrero Martínez
Lucy Martinó Miranda
Marta R. Meléndez
Lcdo. Antonio Molina Molina
Aníbal M. Montalvo
Antonia Luisa Morales Bonilla
María Esther Morales González
Lina B. Morales
Enita Moure de Lis
Jorge Mundo Sagardía
Gloria F. Meléndez
Ana A. Olivencia
María E. Ordóñez Mercado
Eliadis Orsini Zayas
Ada Milagros Orta
Felícita Ortiz
Carmen Andrea Ortiz Rivera
Luis R. Padilla Rivera
Carlos Andrés Pagán Cuevas
Rafael Piñero Fajardo
Ana Celia Ramos
Víctor M. Rey de la Cruz
Alodia I. Rivera Brañuelas
Aurea V. Rivera Brañuelas
Eduardo Rivera Cestero
Conchita Enid Rivera Jordán
Eurípides Rodríguez Báez
Daniel A. Rodríguez
Lillian Rodríguez Zapata
Manuel Ángel Rodríguez Díaz
Dra. Elba Román García
Raúl Román Rivera
Lidie Rosario Rivera
Eugenia Rosario Seda
María L. Saltar Rosario
Alejandrina Santiago
Helga Santiago
Isis Silvestrini Bonilla
Iris Sorrentini Sánchez
Hilda M. Stork
Olga M. Sánchez
Rixie Torres Martínez
Aida I. Torres Berberena
Edna Troche Carreras
Carlos E. Tuller
Marifé Vall Lloberas
Lcdo. José R. Varela
Gloria E. Villares
José Rafael Vélez Rivera