

GOBIERNO DE PUERTO RICO

16^{ta} Asamblea
Legislativa

5^{ta} Sesión
Ordinaria

SENADO DE PUERTO RICO

R. del S.1921

23 de febrero de 2011

Presentada por *la senadora Santiago González*

Referida a

RESOLUCION

Para expresar el reconocimiento y felicitación del Senado de Puerto Rico, a la artista Adamari López Torres, por ser ejemplo ante el pueblo puertorriqueño, de una mujer de valores, abnegada, luchadora ante las adversidades y trabajadora, al conmemorarse del 7 al 13 de marzo de 2011, la Semana y Día Internacional de la Mujer en Puerto Rico.

EXPOSICION DE MOTIVOS

Adamari López Torres nació el 18 de mayo de 1971 en el Municipio de Humacao. Sus padres son, la señora Viladina Torres y el señor Luis López. A los 6 años de edad, comenzó su carrera junto a la actriz puertorriqueña Johanna Rosaly y el cantante venezolano José Luis Rodríguez “El Puma”, en la producción del canal 2 de Telemundo de la novela “Cristina Bazan”. Continuo como actriz con la novela María Eugenia, la cual le permitió reconocer su capacidad histriónica, llevándola a participar en las novelas “Yo sé que mentía”, “Vivir para ti” y “Aventurera”, entre otras.

A sus 12 años, participó en la novela “Diana Carolina” y “El ángel del barrio”. De regreso a Puerto Rico incursionó en obras de teatro, realizando entre ellas “Romeo y Julieta” y “Panorama desde el puente”. Su trabajo profesional se destacó en las películas “Linda Sara”, “La Guagua Aérea”, “Héroes de otra patria” y “Paradise Lost”.

En Puerto Rico ha sido reconocida por la Revista TV y Novelas como la “Mejor Actriz Secundaria” por la miniserie “Hasta el fondo del dolor en 1992”. Además, recibió el premio a la excelencia en ese mismo año. En el 1993 fue premiada como “Mejor Actriz” por la novela “Libros y sueños”.

En el 1998 es reconocida por su desarrollo artístico por la Asamblea Legislativa de Puerto Rico y en el Municipio de Humacao por sus logros obtenidos y haber caracterizado magistralmente diferentes papeles artísticos durante su vida. En el 1999 fue galardonada por los premios “Quijote” por su trayectoria internacional. Ese mismo año viajó a la República de México para trabajar en la empresa Televisa. Realizó las novelas “Sin ti”, “Camila y Locura de Amor”, consolidándose como una figura internacional y reconocida por su calidad como actriz.

Adamari López Torres, también destaca como conductora, modelo, bailarina y portavoz de varias campañas publicitarias. Fue la imagen de la empresa Vidal Sasson para Puerto Rico. En el 2003 realizó un papel en la telenovela “Gata Salvaje”. En el 2004 participa en la telenovela “Mujer de Madera”, en la que interpreta al personaje de Lucrecia. En medio de su exitosa labor en el ambiente artístico, sufre un percance de salud cuando en el 2005 se certificó su padecimiento de cáncer de seno.

Con valentía y determinación la artista enfrentó su condición sometiéndose a un tratamiento de quimioterapia. Tras los consabidos cambios físicos provocados por el tratamiento, Adamari completó con éxito su proceso de salud. Esta situación la hizo ser parte como sobreviviente del cáncer de seno, a motivar a las mujeres latinas a salvar sus vidas a través de campañas educativas de prevención, mediante la detección temprana de esta enfermedad. Además, ha motivado a los ciudadanos en general, empresas, fundaciones, corporaciones a donar fondos para realizar estudios investigativos y así erradicar de una vez el cáncer de seno.

En el 2005 es nominada como “Mejor Actriz de Reparto” durante su desempeño en la novela “Mujer de Madera”; en el 2008 es nuevamente nominada como “Mejor Actriz Antagónica” durante su papel “Bajo las riendas del amor” y en el 2009 es nominada “Mejor Actriz Antagónica” durante su participación en la novela “Alma de Hierro”.

En la edición de la revista “People en Español” del año 2008, Adamari López Torres y su madre Viladina Torres, expusieron la batalla que juntas vencieron contra el cáncer. Madre e hija posaron juntas para ese número especial del Día de las Madres y en el que cuentan cómo esta difícil travesía con el cáncer, las fortaleció aún más la unión que siempre existió entre ellas.

Adamaris, excepcional mujer puertorriqueña, continúa cosechando éxitos y poniendo en alto el nombre de Puerto Rico. Ante la adversidad triunfo para salir y ser ejemplo para las mujeres puertorriqueñas. Una trabajadora dedicada a su profesión, sobresaliente y humilde. Pertenece al grupo de mujeres emprendedoras: “Cuando se quiere se puede”, sin importar si son: universitarias, ejecutivas, sin formación, de bajos recursos, etc.

El Senado de Puerto Rico se une a la felicitación y reconocimiento en la Semana y Día Internacional de la Mujer en Puerto Rico, a la artista Adamaris López Torres, por ser ejemplo para su pueblo, de que la mujer debe superarse, ser dedicada, abnegada, luchadora ante las adversidades y calamidades y sobre todo saltar los obstáculos que pueda ponerte la vida en el camino.

RESUELVESE POR EL SENADO DE PUERTO RICO:

1 Sección 1.- Expresar el reconocimiento y felicitación del Senado de Puerto Rico, a la artista
2 Adamari López Torres, por ser ejemplo ante el pueblo puertorriqueño, de una mujer de
3 valores, abnegada, luchadora ante las adversidades y trabajadora, al conmemorarse del 7
4 al 13 de marzo de 2011, la Semana y Día Internacional de la Mujer en Puerto Rico.

5 Sección 2.- Copia de esta Resolución se entregará por conducto de la Honorable Luz M.
6 Santiago González, Senadora del Distrito de Humacao, a la artista Adamari López Torres
7 por ser ejemplo de superación y dedicación a ser emulado por las mujeres
8 puertorriqueñas.

9 Sección 3. Esta Resolución entrará en vigor inmediatamente después de su aprobación.