



Ruta Rural #2, Buzón 5 San
Juan PR 00926-9766Tel
(787) 755-7979
Fax (787) 755-0240
www.flmm.org
info@flmm.org

24 de enero de 2024

Yamil Rivera Vélez
Secretaria
Senado de Puerto Rico
Apartado Postal 9023431
San Juan, PR 00902-3431

A-2024-8119
SENADO DE PUERTO RICO
OFICINA DEL SECRETARIO *let*
29 ENE 2024 AM 10:26

Estimada secretaria Rivera Vélez:

En cumplimiento con la sección 4 de la Ley #68 del 3 de julio de 1986 (3 L.P.R.A. Sección 22), me complace enviarle una copia del Informe Anual de la Fundación Luis Muñoz Marín, correspondiente al año fiscal 2022-2023. Los estados financieros auditados están en proceso de completarse por la firma RSM Puerto Rico. Tan pronto los recibamos, le haremos llegar una copia inmediatamente.

Me remito, una vez más, a sus órdenes y le extendiendo un saludo.

Muy cordialmente,


Dr. Javier A. Alemán Iglesias
Director Ejecutivo
Fundación Luis Muñoz Marín

Archivo Histórico
Centro de Visitantes
Parque Doña Inés
Casa Museo

JUNTA DE DIRECTORES

CARLOS OLIVENCIA GAYA
Presidente

KAROLEE GARCÍA FIGUEROA
Vicepresidente

JORGE A. NAZARIO RODRIGUEZ
Tesorero

FERNANDO OROÑOZ RODRIGUEZ
Secretario

MELBA I. ACOSTA FEBO JAIME
BAUZA HENRIQUEZ JULIO

BILLOCH PICO

JUAN CARLOS BLANCO URRUTIA

CARLOS CARBONELL FERNANDEZ

SALVADOR CASELLAS TORO DIEGO R.

FIGUEROA RODRIGUEZ VICTOR L. MENA

RIVERA

JORGE RODRIGUEZ BERUFF

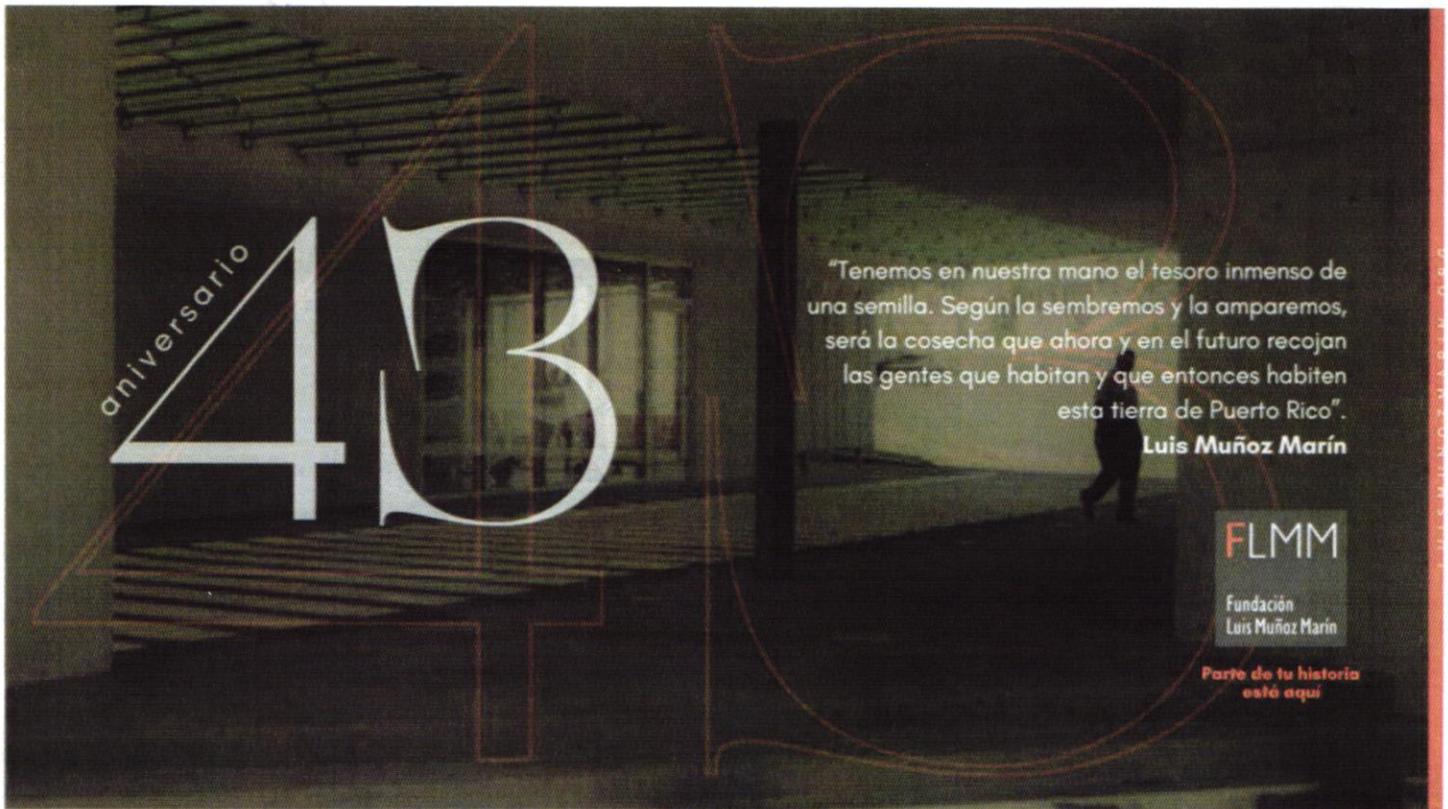
EUGENIO TORRES OYOLA

JAVIER A. ALEMÁN IGLESÍAS
Director Ejecutivo

Informe Anual 2022-2023

Fundación Luis Muñoz Marín





Misión:

La Fundación Luis Muñoz Marín fue creada en 1980 como organización educativa y cultural sin fines de lucro con el fin de ayudar a construir el porvenir de Puerto Rico, preservando y difundiendo los valores, filosofía y pensamientos de Luis Muñoz Marín y promoviendo su aplicación a la identificación y solución de los problemas principales del país.

Visión:

Ser el centro de documentación, estudio, divulgación y educación sobre los valores, filosofía y pensamiento de Luis Muñoz Marín, así como de temas de la historia puertorriqueña en todos sus géneros, con especial interés en la historia social, económica, cultural y natural del siglo XX en Puerto Rico.

Parte de tu historia está aquí...

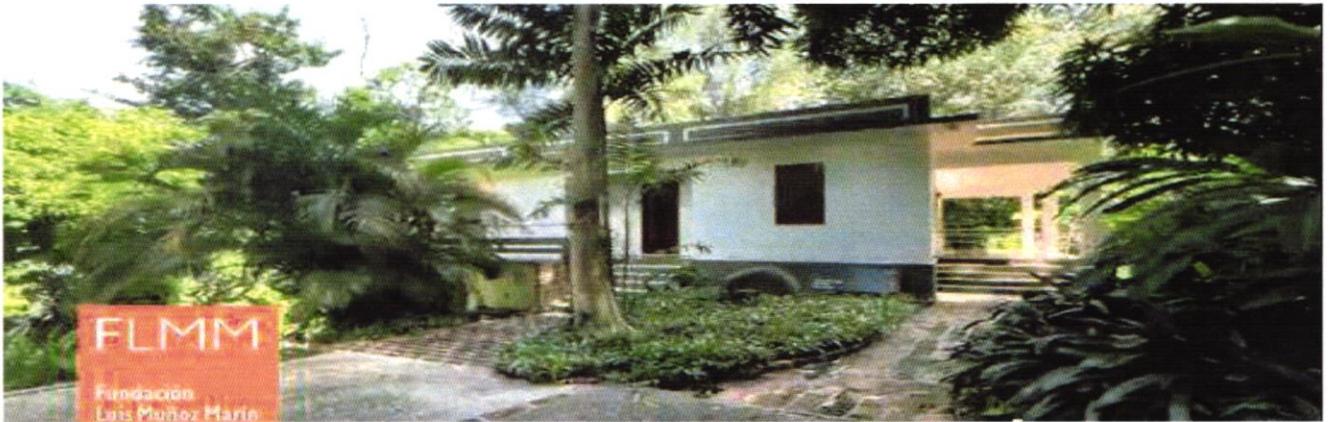
Fundación Luis Muñoz Marín

La Fundación Luis Muñoz Marín (FLMM) es una institución sin fines de lucro debidamente incorporada el 25 de junio de 1980, al amparo de la Ley de Corporaciones del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. En líneas generales, la Fundación promueve el estudio de la historia



contemporánea de Puerto Rico, la discusión de temas de actualidad que sean de interés público, la conservación del medio ambiente y los recursos naturales en Puerto Rico y el Caribe y cualquier manifestación cultural que propicie el gusto por las bellas artes. Nuestra misión se centra en ayudar a construir el provenir de Puerto Rico, preservando, actualizando y difundiendo los valores, filosofía y pensamiento de Luis

Muñoz Marín y promoviendo su aplicación a la identificación y solución de los problemas principales del país.



Ubicada en una finca en el corazón del área metropolitana de San Juan, residencia de la Familia Muñoz-Mendoza, la Fundación Luis Muñoz Marín se proyecta como un lugar para presentes y futuras generaciones, evocando los valores sencillos y humildes que caracterizaron la vida de Muñoz como de su esposa, doña Inés.

Cuatro áreas principales contribuyen a la vitalidad de la institución: el Archivo Histórico, los museos, el Parque Doña Inés y el programa educativo. Esta institución es un legado vivo, no sólo de uno de los próceres del país, sino del período más productivo de la historia puertorriqueña.



Con una responsabilidad dirigida a la conservación, preservación y estudio de la historia de Puerto Rico del siglo XX y la historia natural puertorriqueña, la Fundación Luis Muñoz Marín tiene la responsabilidad cívica de continuar y

expandir sus exitosos programas educativos para llegar a más jóvenes y ciudadanos.

Como lo fue en el pasado, la sede de la Fundación sirve como un lugar de encuentro donde se llevan a cabo no sólo conferencias y charlas relacionadas a temas históricos, sino que también se ha convertido en un foro de reflexión, análisis y formulación de posibles respuestas a la realidad

contemporánea. La Fundación se encamina hacia el siglo XXI para también insertarse en asuntos de actualidad que necesitan discusión y planteamientos serios y concretos para aportar al bienestar futuro de nuestro país.



Archivo Histórico

El Archivo Histórico de la Fundación Luis Muñoz Marín constituye no sólo uno de sus elementos centrales, sino su mayor recurso, convirtiéndolo en uno de los principales componentes programáticos de la institución. El mismo posee en la actualidad más de dos millones de documentos y materiales diversos sobre la vida pública y privada de Luis Muñoz Marín, así como las colecciones suplementarias del trabajo colectivo de la generación que construyó el Puerto Rico moderno. El Archivo Histórico, más allá de albergar documentos históricos sobre la vida de Muñoz, conserva una parte importante de la historia del Puerto Rico del siglo XX.

Nuestro Archivo Histórico brinda servicios a diversas instituciones públicas, privadas y a personas de todas las edades, desde investigadores especializados, tanto en Puerto Rico como en el extranjero, hasta estudiantes de escuela primaria y secundaria, quienes nos visitan para solicitar información para sus proyectos académicos.



Catalogación de fondos documentales:

Los siguientes fondos se trabajaron durante este periodo:



- *Sección XIII. Colecciones Privadas Colección Celia Núñez de Bunker* - Consiste de 2,235 expedientes que contienen documentos, recortes de prensa informes, casos clínicos, fotografías de Celia Núñez de Bunker quien fue trabajadora social y quien se relacionó con temas de fsamilia, niños, nutrición y planificación familiar.

- *Sección VI. Serie 17. Archivo Misceláneo que consiste en materiales relacionados a la Oficina del Gobernador de Puerto Rico de 1949 a 1968 - Consiste 15,882 expedientes de documentos de todas las dependencias del Gobierno de Puerto Rico desde la administración de Luis Muñoz Marín a Roberto Sánchez Vilella.*



- *Sección XIII. Donaciones - A través de los 43 años de la Fundación Luis Muñoz Marín, su Archivo Histórico ha recibido del público en general cientos de documentos en varios formatos que enriquecen los ya existentes en el Archivo de Luis Muñoz Marín. Este Archivo se mantiene abierto y se han catalogado ya 1,106 expedientes.*

Las colecciones que siguen en proceso de catalogación son:

- *Sección XIII. Colecciones Privadas Colección Hermanos Figueroa*
- *Sección XIII. Colecciones Privadas Colección Fomento*
- *Sección XV. Archivo Inés María Mendoza - Serie 14. Archivo administrativo*

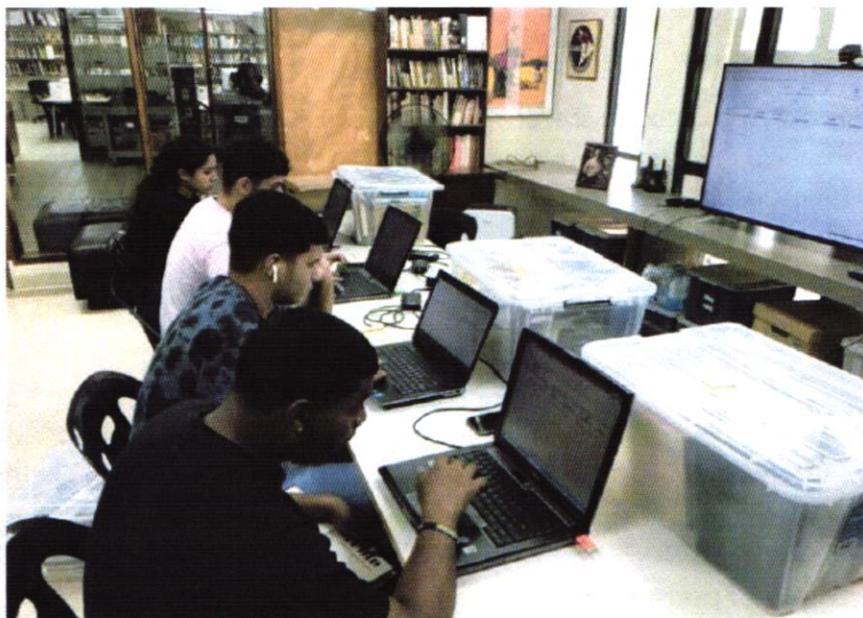
Proyectos especiales:

Revista URBE

Como parte de un esfuerzo colaborativo entre la Fundación Luis Muñoz Marín (FLMM) y el Archivo Digital Nacional de Puerto Rico (ADNPR) se ha puesto a la disposición del público, de manera digital, la colección completa de la **Revista Urbe**. La **Revista URBE** fue un importante proyecto editorial para difundir y conocer información actualizada de los proyectos de diseño, ingeniería y construcción de tendencia modernista en Puerto Rico y el Caribe. Fundada por el arquitecto Efraín Pérez Chanis, la *Revista Urbe* tuvo 56 números, de 1962 hasta enero de 1973. Estaba dirigida hacia un público variado con interés en conocer el rápido crecimiento suburbano que experimentó Puerto Rico durante esa época y su impacto sobre el paisaje natural y construido de la isla. El arquitecto Pérez Chanis propuso insistentemente en las páginas de esta revista la creación de una Escuela de Arquitectura para Puerto Rico, la cual fue fundada en 1966 en el Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico donde fue profesor hasta su jubilación y decano de su Escuela de Arquitectura durante la década de 1980.

No solo se tiene acceso completo a las revistas que hasta hace poco estaban disponibles en formato de papel, sino que, en su conversión digital, se le hizo reconocimiento de caracteres a cada una de sus páginas lo que permite hacer búsquedas por palabras claves dentro de cada uno de los números. La digitalización de la **Revista URBE** fue realizada gracias al proyecto Puerto Rico Architectural Heritage Archive (PRAHA) de la FLMM. En el mes de junio se llevó a cabo una charla virtual sobre la importancia de esta revista con distinguidos arquitectos e historiadores. Este proyecto digital no hubiera sido posible sin la valiosa colaboración del Archivo de Arquitectura y Construcción de la Universidad de Puerto Rico (AACUPR), la familia del arquitecto Efraín Pérez Chanis, la Fundación por la Arquitectura de Puerto Rico y el profesor Jorge L. Lizardi-Pollock.

Proyecto de digitalización del Archivo Histórico - Este proyecto es la continuación del proyecto auspiciado por la Comisión Especial Conjunta de Fondos Legislativos para Impacto Comunitario (CECFL) que consistió en la digitalización de seis importantes fondos documentales sobre la historia de Puerto Rico de las primeras



seis décadas del siglo 20 que se encontraban depositadas en el Archivo Histórico de la Fundación Luis Muñoz Marín (AHFLMM). En este nuevo proyecto, se continuó con la digitalización de los fondos documentales de la Sección IV, el periodo de Luis Muñoz Marín como Presidente del Senado que cubre los años 1941 a 1948. Además de que este material pueda ser

accedido a través de la Internet, el proyecto también contempla desarrollar proyectos alrededor del proyecto principal como desarrollo de módulos educativos para el uso de dichos materiales históricos en el salón de clase. Para ello se estarán desarrollando unos módulos educativos para diferentes niveles escolares. Además, se llevarán a cabo cuatro charlas virtuales sobre temas relacionados a la década de 1940 en el mes de septiembre como: las relaciones públicas, alimentos y mercado negro, movimiento obrero y relaciones internacionales y el Caribe. Ya se sometió una nueva propuesta para continuar este proyecto de digitalización de los materiales de la gobernación de LMM de 1949 a 1964.

Museo y exhibiciones

El museo de la Fundación Luis Muñoz Marín (FLMM) consiste en la residencia, el despacho, la biblioteca de Don Luis y los jardines de la residencia Luis Muñoz Marín y su familia. Cuenta con espacios para exhibiciones donde se explora la historia de Puerto Rico durante el siglo XX a través de materiales y objetos de cultura pertenecientes a la familia Muñoz Mendoza relacionados a su vida diaria. Además, alberga otros objetos entre los que se encuentran los pertenecientes a la Colección de Artes y Tradiciones Puertorriqueñas de Teodoro Vidal. Esta colección de objetos es las más antiguas de la colección de la institución ya que datan entre los siglos XVII al XX. La colección tridimensional o realia es una muy ecléctica y queda integrada por santos de palo, mobiliario, objetos personales como abanicos, objetos de carey, etiquetas de ron y de tabaco, juguetes, instrumentos musicales, caretas, obras de arte, textiles, material impreso, entre muchos otros.



Préstamos a museos - La colección tridimensional de la FLMM contiene piezas únicas que reflejan la sociedad puertorriqueña de un momento histórico. Estos objetos tienen una historia que debe ser compartida con el público. Es por ello que los mismos se prestan a museos siguiendo las políticas de préstamos donde se documenta la salida y entrada del objetos u objetos y se incluye una póliza de seguro por el valor de reemplazo de la pieza. Recientemente hemos realizado préstamos al Museo de San Juan, al Museo de Arte de Puerto Rico, Museo de Arte del Recinto Universitario de Mayagüez (MUSA) y al Museo de Arte, Antropología e Historia de la Universidad de Puerto Rico. Actualmente tenemos préstamos de obras de arte y objetos en el Museo de la Historia de Carolina (pinturas, santos de palo); el Municipio de Carolina (Automóvil Packard

de 1942), en el Musical Instrument Museum de Phoenix, Arizona (instrumentos musicales de la colección Teodoro Vidal) en La Fortaleza (busto de LMM) y el Museo del Café en Ciales (objetos sobre café de la colección Teodoro Vidal).

Exhibiciones virtuales en la página oficial de la Fundación

Luis Muñoz Rivera (documentos, fotografías y material impreso) - 17 de julio de 2023

Robert Oppenheimer y Puerto Rico - 20 de julio de 2023

Parque Doña Inés

El Bosque Urbano Doña Inés María Mendoza Rivera (conocido como el Parque Doña Inés) es un proyecto ecológico que consiste en rescatar los terrenos aledaños a la Fundación Luis Muñoz Marín (FLMM) para convertirlos en un *arboretum* que consiste en una colección de árboles. Este esfuerzo se comenzó en el 2000 cuando el Municipio de San Juan adquirió los terrenos que desde ese entonces la FLMM administra mediante un usufructo renovable a 30 años.



Este espacio verde fue dedicado a Inés María Mendoza, Primera Dama de Puerto Rico de 1949 a 1964. Doña Inés se destacó por ser una amante y defensora del medio ambiente en Puerto Rico y en el Caribe. De niña le encantaba leer sobre los naturalistas como Alexander Von Humboldt y William Henry Hudson quienes le abrieron a la inquieta niña de Naguabo, un mundo desconocido y fascinante que le ayudaría para entender su entorno natural que se componía de una exuberante naturaleza cercana a las faldas del Yunque y la costa que podía divisar desde la finca de sus padres. Su vocación de educadora la comenzó debajo de los árboles con niños que querían aprender y que la naturaleza le brindaba el marco perfecto para que la educación pudiera ser imbuida en ellos para que la comunicación pueda fluir y que el pensamiento pueda ser libre.

Actualmente el Parque Doña Inés (PDI) constituye un espacio verde y bosque urbano de 12 cuerdas dentro de las 1,000 cuerdas designadas bajo ley estatal como el Corredor Ecológico de San Juan. Desarrollado con un contexto de *arboretum* se dedica a la siembra, reproducción, mantenimiento y exhibición de plantas nativas de Puerto Rico y el Caribe con objetivos de conservación, educación, investigación, y recreación pasiva. Adicionalmente provee hábitat para la flora y la fauna silvestre que difícilmente habitarían en un ambiente urbano. Con más de 1,500 árboles sembrados de sobre 250 especies, las colecciones están compuestas por el Bosque Borinqueño; Bosque Ribereño; Bosque Caribeño; Catedral de Ceibas; el Jardín Acuático (en construcción); el Cinturón de Palmas; el Mirador y la Plazoleta Conmemorativa. Adicionalmente el PDI cuenta con un herbario que da validez científica a las colecciones de plantas vivas del *arboretum*, un vivero de producción comerciales y

para conservación, un Centro de Educación Ambiental, un bosque secundario subtropical húmedo y prontamente se estará terminando un Centro de Investigación

Botánica que albergará el primer banco de germoplasma de semillas a largo plazo en la isla.

La colección de plantas vivas está dispuesta a lo largo de una red de veredas con letreros interpretativos que permite al visitante conocer de cerca los valores patrimoniales vivos de la naturaleza puertorriqueña. En esta colección, se alberga la colección viva más comprensiva y diversa de



plantas puertorriqueñas amenazadas y en peligro de extinción que existe en el mundo. Esta joya de conservación y esplendor contribuye al mejoramiento de la calidad de vida brindando a los ciudadanos, residentes y visitantes un lugar de esparcimiento propio, recreación pasiva y aprendizaje. Además ofrece, en el corazón de la ciudad capital, el beneficio que aportan los bosques al estado de ánimo de las personas. El PDI sirve de recurso para instituciones educativas y académicas ya sea para excursiones de escuelas, universidades, viajes de campo, realizar investigaciones científicas, prácticas de verano, proveer horas de servicio comunitarias y entrenamientos de capacitación en temas a fin, fomentar las bellas artes y otras actividades cívicas.

Actualmente el PDI es miembro y participa de actividades, reuniones, y talleres del American Public Gardens Association (APGA) y de Botanic Gardens Conservation International (BGCI) como entidades líderes en manejo de jardines botánicos y conservación de plantas lo que nos brindan apoyo, asesoramiento, innovación, abogacía, oportunidades para crear redes de colaboración entre colegas para adelantar nuestra misión. El PDI cuenta con el endoso del Departamento de Agricultura de Puerto Rico (DAPR) para fines agrícolas y trabajamos en conjunto mediante acuerdos colaborativos formales con el New York Botanical Garden (NYBG) y el Departamento de Recursos Naturales y Ambientales de Puerto Rico (DRNA) y el Municipio de San Juan. Como parte de nuestros trabajos colaborativos también

tenemos alianzas para adelantar nuestra misión y aquellas de instituciones científicas, agencias de gobierno, entidades sin fines de lucro, académicas en Puerto Rico, Estados Unidos e Internacionalmente.



Entre estas entidades están: U.S. Fish and Wildlife Service (USFWS); Fideicomiso de Conservación de Puerto Rico; Centro Aplicado de Ecología y Conservación Tropical y los Departamentos de Biología, Ciencias Ambientales y Humanidades de la Universidad de Puerto Rico (UPR) Recinto de Río Piedras; Herbario del Jardín Botánico de la UPR; Royal

Botanic Gardens Kew; National Museum of Natural History del Smithsonian Institution; proyecto San Juan Urban Long-Term Research Area; International Institute of Tropical Forestry y El Yunque National Forest del USDA Forest Service; Centro de Educación, Conservación e Interpretación Ambiental (CECIA) del Recinto Metropolitano de la Universidad Interamericana de Puerto Rico; Pennsylvania State University; Ithaca College; Colegio de Ciencias Agrícolas de la UPR Mayagüez (CCA-UPR-RUM); Organización Pro Ambiente Sustentable (OPAS); Tropa Doña Inés de las Girls Scouts of America; Colegio Nuestra Sra. Del Carmen; y University High School (UHS).

Charlas y talleres

Día de Monitoreo de Calidad de Agua - Sábado, 1 de abril de 2023

Festival de aves endémicas - Sábado, 6 de mayo de 2023

Recorridos de observación de aves para niños y sus familias - Sábados 16 y 30 de abril de 2023

Taller Fauna Nocturna - Viernes 29 de abril de 2023 - 7:00p.m.

Recorrido Del Bosque al Mar - Sábado, 10 de junio de 2023



Proyectos especiales

1. Proyecto Puerto Rico Architectural Heritage Archive (PRAHA)

La Fundación Luis Muñoz Marín fue seleccionada en el 2020 y 2022 por la Fundación Mellon de Nueva York para recibir una subvención para llevar a cabo el proyecto *Puerto Rico Architectural Heritage Archive* que hace posible una alianza colaborativa de siete importantes entidades que custodian colecciones de fotografías, documentos y dibujos arquitectónicos históricos puertorriqueños para unirse en un gran archivo digital y ayudar de esta manera en la conservación, preservación y difusión de una gran cantidad de imágenes relacionada al patrimonio histórico edificado en Puerto Rico.



Las entidaes que integran esta alianza son: la Fundación Luis Muñoz Marín, el Archivo Histórico del Servicio de Parques Nacionales, la Oficina Estatal de Preservación Histórica, el Archivo de Arquitectura y Construcción de la Universidad de Puerto Rico, Para la Naturaleza, el Archivo General de Puerto Rico y la Puerto Rico Historical Buldings and Drawings Society (PRHBDS).

El objetivo de este proyecto es la creación de una página virtual en la plataforma OMEKA S para compartir imágenes sobre arquitectura en Puerto Rico al público para promover la visibilidad de los recursos colectivos históricos para la investigación. Se espera que el portal virtual esté disponible en el verano del 2024.

2. Proyecto con la Alianza Cultural para Emergencias de Puerto Rico (ACEPR)



En mayo 2021, Fundación Luis Muñoz Marín (FLMM) y la Alianza Cultural para Emergencias (ACEPR) suscribieron un acuerdo para desarrollar una serie de actividades bajo la propuesta con la entidad Performing Arts Readiness (PAR) para desarrollar talleres presenciales y virtuales sobre el manejo colecciones en momentos de emergencia o en prevención de un desastre.

Entre los talleres brindados fueron:

Taller: Manejo de colecciones culturales mojadas en emergencias - Ponce
Conferenciantes: Miembros fundadores de ACEPR y conservadora Viviana Van Vliet
Fecha: jueves 23 y viernes 24 de febrero de 2023 (presencial)
Hora: 9:00am a 4:00pm
Lugar: Centro Ceremonial Indígena de Tibes
Este taller se ofrecerá libre de costo y es gracias al auspicio de la Fundación Puertorriqueña de las Humanidades.



Taller: Documentación e inventarios de colecciones ante emergencias: teoría y lecciones aprendidas
Conferenciante: Sandra Cintrón. Registradora en jefe y gestora de colecciones. The Fralin Museum of Art, University of Virginia, Charlottesville.

Fecha: jueves, 30 de marzo de 2023
Hora: 2:00 p. m. a 3:30 p. m. (hora de Puerto Rico)
Plataforma virtual: Zoom

Taller: Rescate de recursos audiovisuales: metodología y lecciones aprendidas
Conferenciante: Osvaldo Rivera Soto. Director, Archivo de Medios Audiovisuales de la Facultad de Comunicación e Información de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.

Fecha: jueves, 27 de abril de 2023
Hora: 2:00 p. m. a 3:30 p. m. (hora de Puerto Rico)
Plataforma virtual: Zoom



Taller: Manejo de colecciones culturales mojadas en emergencias - Mayagüez
Conferenciantes: Miembros fundadores de ACEPR y conservadora Viviana Van Vliet
Fecha: jueves 25 y viernes 26 de mayo de 2023 (presencial)
Hora: 9:00am a 4:00pm
Lugar: Museo Casa Grande, Mayagüez

Taller virtual: La importancia de los voluntarios en el Manejo de Emergencias y Proyectos Especiales

Conferenciante: Chakira Santiago Gracia, Registradora de Colecciones, Museo de Historia, Antropología y Arte Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras; ACEPR y Oneida Matos Adorno, Coordinadora de eventos / Educadora. Museo de Historia, Antropología y Arte Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras

Fecha: jueves, 15 de junio, 2023
Hora: 2:00 p. m. a 3:30 p. m. (hora de Puerto Rico)
Plataforma virtual: Zoom

Visitas

- Visita del expresidente de la República Dominicana, Leonel Fernández, a la Fundación Luis Muñoz Marín quien visitó el Archivo Histórico y la casa-museo Muñoz Marín-Mendoza. luego se llevó a cabo un conversatorio con académicos y estudiantes estudiosos del Caribe - Sábado 3 de septiembre de 2022.



- Grupo de estudiantes del Programa Global Start de Clemson University para una charla sobre Puerto Rico y su problemática contemporánea. La misma estuvo a cargo de los profesores José Carlos Arroyo, Néstor Duprey y Enrique Ruiz - Viernes 21 de julio de 2023

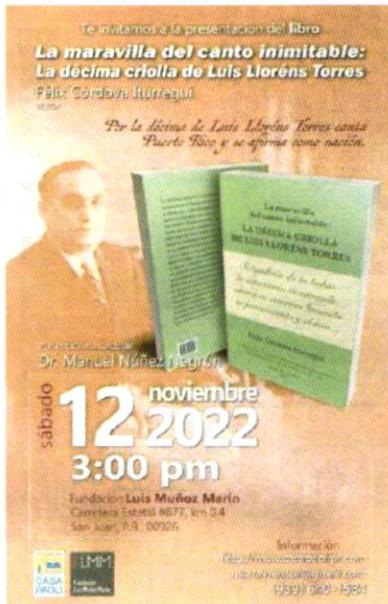
Programación Educativa

Charlas, conferencias y presentaciones de libros

El vuelo del dragón del Dr. Manuel Martínez Maldonado - Sábado 7 de julio de 2022 - 3:00p.m.

Interioridades: Entrevistas a 12 historiadores puertorriqueños - editores Luis A. López Rojas y José A. Calderón Rivera - Sábado 15 de octubre de 2023 - 3:00p.m.





El sueño inconcluso. Historia del Directorio Revolucionario Estudiantil (DRE), Cuba 1959-1966, de Javier Figueroa de Cárdenas - Sábado 22 de octubre - 4:00p.m.

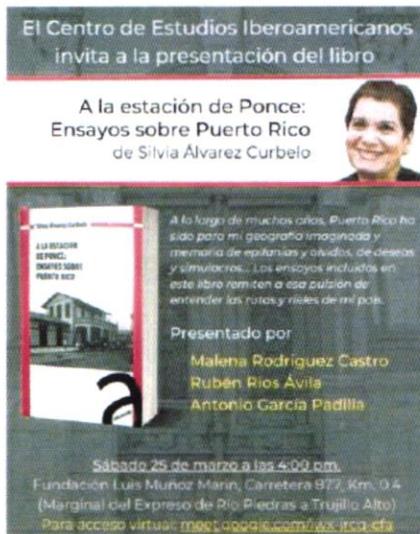
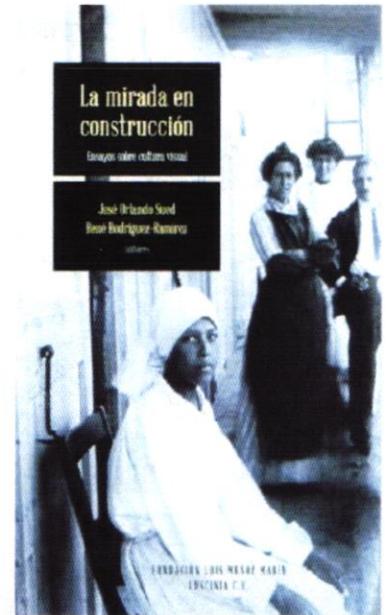
ISLA ATLÁNTICA PUERTO RICO de la Dra. Jennifer Wolff - Jueves 3 de noviembre de 2022 - 7:00p.m.

La maravilla del canto inimitable: La décima criolla de Luis Lloréns Torres del profesor Félix Córdova Iturregui - Sábado 12 de noviembre de 2022 - 3:00p.m.

Pandemónium, del escritor puertorriqueño Edgardo Rodríguez Juliá - Jueves 15 de diciembre de 2022 - 7:00p.m.

Base sociales de la transformación ideológica del Partido Popular Democrático en la década del 1940-50, del sociólogo e historiador Ángel G. Quintero Rivera - Jueves 8 de diciembre de 2022 - 7:00p.m.

La mirada en construcción: ensayos sobre cultura visual editado por los doctores José Orlando Sued y René Rodríguez-Ramírez - Sábado 4 de febrero de 2023 - 3:00p.m.



Tu sueño imperios han sido del escritor mexicano Álvaro Enrique - Sábado 25 de febrero 2023 - 3:00p.m.

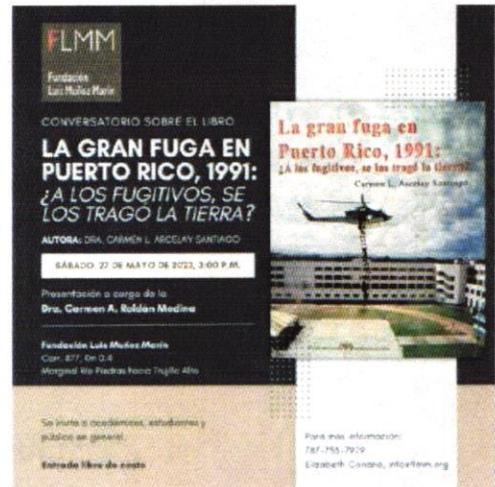
Color, raza y racialización en América y el Caribe, editado por la Dra. Consuelo Naranjo Orovio y el Dr. Miguel Ángel Puig Samper - Sábado 11 de marzo de 2023 - 3:00p.m.

A la estación de Ponce: ensayos sobre Puerto Rico, de la historiadora **Silvia Álvarez Curbelo** - Sábado 25 de marzo 25 de 2023 - 3;00p.m.

La gran fuga en Puerto Rico, 1991: ¿A los fugitivos se los tragó la tierra?, de Carmen L. Arcelay Santiago - Sábado 27 de mayo de 2023 - 3:00p.m.

Ciencia con Humanidad a cargo de Ana Teresa Toro, Silverio Pérez y Pedro Reina - Miércoles, 21 de junio de 2023 - 7:00 p.m.

Evento de narración oral **Mi cuento es tu cuento: cuentos folclóricos de Puerto Rico** a cargo de Tere Marichal Lugo - Sábado 24 de junio de 2023 - 3:00pm.



Actividades

Charla virtual *La investigación histórica en el aula: módulos educativos basados en fuentes primarias del Archivo Histórico de la Fundación Luis Muñoz Marín* por Profa. Yanelba Mota - Jueves 6 de julio de 2022 - 2:00p.m.



Foros "En el laboratorio imperial: Los retos de la nueva posesión (1898-1926)" - Auspiciado por la Fundación Puertorriqueña de las Humanidades 25 y 26 de agosto de 2022

Conversatorio sobre los libros *Después del "Fin de la historia"* e *Historia, Memoria y Ficción* del Dr. Carlos Pabón Ortega por Magdalena López y Cezanne Cardona - Jueves, 10 de noviembre de 2022 - 7:00 p.m.

"56 años de zarzuelas y operetas", en una producción de Pro Arte Lírico de Puerto Rico y Sibila Productions - Domingo 12 de marzo de 2023 - 3:00p.m.

Tertulia sobre el activismo puertorriqueño en la diáspora con la participación de Iris Morales y María Josefa Canino, destacadas activistas y educadoras que han sido figuras clave en la lucha por los derechos de los puertorriqueños en los Estados Unidos. Como parte de la celebración del 50 aniversario del Center for Puerto Rican Studies-Centro en Nueva York - Viernes, 14 de abril de 2023 - 6:00 pm.

TERTULIA
Activismo puertorriqueño en la diáspora

VIERNES, 14 DE ABRIL DE 2023 | 6:00 P.M.
FUNDACIÓN LUIS MUÑOZ MARÍN

La directora de El Centro, Yaimar Benilla, conversará con dos reconocidas activistas y educadoras de la diáspora puertorriqueña, Iris Morales y María Josefa Canino, sobre la rica historia del activismo puertorriqueño en la ciudad de Nueva York y sobre el rol que desempeñaron activistas y educadoras en la fundación del Centro de Estudios Puertorriqueños hace 50 años. Se proyectarán fragmentos del documental "Da lazo, siempre pa lazo". Habrá una recepción de 6:00 p.m. a 7:00 p.m. El conversatorio comenzará a las 7:00 p.m.



Charla ilustrada en conmemoración del centenario de Teodoro Vidal Santoni

El caldero de la bruja

Cuentos del folclore puertorriqueño recogidos a través de un proyecto etnográfico por Teodoro Vidal

conferencia a cargo de la profesora Tere Marichal Lugo



Fundación Luis Muñoz Marín
ENTRADA LIBRE DE COSTO

Charla ilustrada, titulada "**El caldero de la bruja**" por la profesora Tere Marichal, en celebración y homenaje a Teodoro Vidal Santoni en su centenario - Sábado 20 de mayo de 2023 - 2:00p.m.

Homenaje a Rodón

presentación del documental "Rodón: Retratos de lo humano", del cineasta puertorriqueño Juan Carlos García - Sábado 3 de junio de 2023 - 3:00 p.m.



LA FUNDACIÓN LUIS MUÑOZ MARÍN LE INVITA A LA PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTAL

RODÓN: RETRATOS DE LO HUMANO

DEL DIRECTOR JUAN CARLOS GARCÍA EN HOMENAJE A Rodón

SÁBADO, 3 DE JUNIO DE 2023, 3:00 P.M.

Luego de la proyección del documental, habrá un **conversatorio** en el que participarán:
Juan Carlos García —guionista y director
Sonya Canetti Mirabal —investigadora y productora
Manolo Núñez Negrón —director ejecutivo FLMM

Entrada libre de costo
Para más información: 787-755-7979, info@flmm.org



Conversatorio sobre el libro **La identidad de Brazo de Oro** por Josephn Harrison - Martes 6 de junio de 2023 - 7:00p.m.

Evento de narración oral **Mi cuento es tu cuento: cuentos folclóricos de Puerto Rico** a cargo de Tere Marichal Lugo - Sábado 24 de junio de 2023 - 3:00pm.

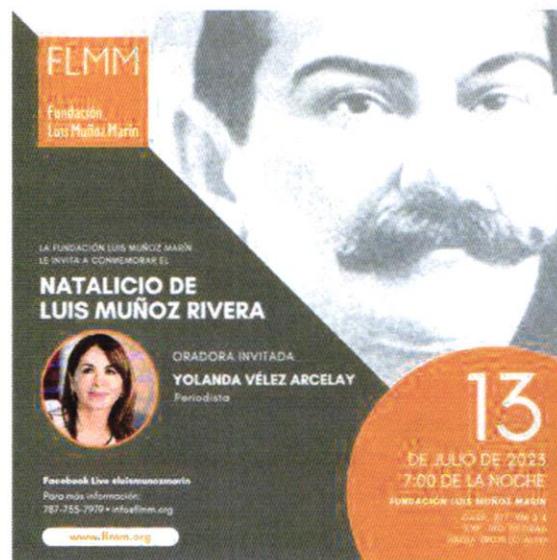
Conmemoración de nuestra historia

La Fundación Luis Muñoz Marín participa todos los años en la planificación y celebración de actividades conmemorativas de los natalicios de Luis Muñoz Marín, de su esposa Inés María Mendoza y de su padre Luis Muñoz Rivera. Estas actividades se llevan a cabo en los meses de febrero, enero y julio, respectivamente y constituyen un homenaje a quienes dedicaron sus vidas a forjar un mejor Puerto Rico.

Al celebrar la vida de estas personas, también celebramos momentos importantes en nuestra historia. A la vez, tenemos la gran oportunidad de reflexionar sobre el legado que nos dejaron y sobre la responsabilidad que cada uno de nosotros debe asumir individual y colectivamente ante el porvenir.

Durante el período cubierto por este informe, llevamos a cabo las siguientes actividades conmemorativas:

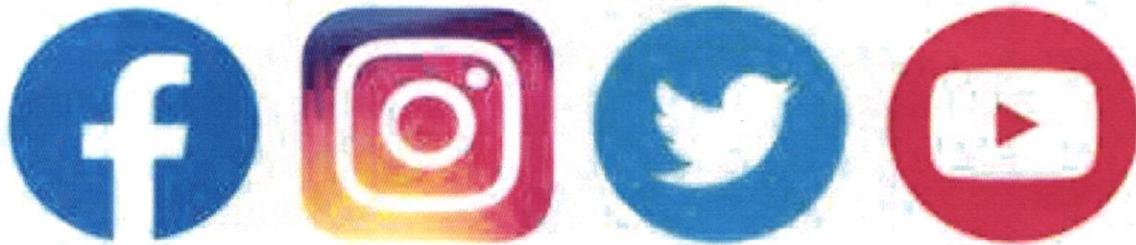
- **Natalicio de Luis Muñoz Rivera** - El 14 de julio de 2022 se conmemoró el natalicio 163 de don Luis Muñoz Rivera. La oradora invitada fue la periodista y escritora Ana Teresa Toro.



- **Natalicio de Luis Muñoz Marín** El lunes 20 de febrero de 2023 conmemoramos el 125° aniversario del natalicio de Luis Muñoz Marín.

La honorable Anabel Rodríguez Rodríguez, pasada jueza presidenta del Tribunal Supremo de Puerto Rico fue la oradora invitada de la ocasión.

- **Natalicio de Inés María Mendoza** - Charla virtual "Inés María Mendoza y el ecofeminismo" que dictará la profesora Sarah Juliana Monsalve en conmemoración del 115 aniversario de Doña Inés María Mendoza - Martes, 31 de enero de 2023 - 3:00 pm.



Redes Sociales

La FLMM también cuenta con una página en *Facebook*, (<https://www.facebook.com/luismunozmarin>). Esta plataforma nos da la oportunidad de contar con un espacio adicional donde promover la obra programática de la Fundación, al tiempo que también nos sirve de vía de contacto directo con nuestros públicos en la medida en que nuestros seguidores comentan y opinan a través de la misma sobre diversos asuntos relacionados con la Fundación.

Gracias a los continuos esfuerzos del área de Mercadeo, la página de Facebook de la FLMM ha logrado aumentar su número de fanáticos a 26,500 durante el pasado año.

De igual modo, la Fundación también tiene presencia a través de su página en Twitter (<https://twitter.com/flmmp>), así como inauguró durante este año fiscal su propio canal en YouTube (www.youtube.com/flmmtv), en el cual presenta video de actividades o promociones recientes.

Envíos electrónicos

Como parte de los esfuerzos de informar al público de las actividades que lleva a cabo la Fundación, también existe un programa de envíos electrónicos dirigido a complementar los esfuerzos de prensa. Dichos envíos, dirigidos tanto a los socios como al público general, da a conocer las actividades periódicas, informa sobre nuevos ofrecimientos, presentaciones, charlas y alerta sobre cambios programáticos y noticias de última hora

NUESTRA
NUEVA
JUNTA DE
DIRECTORES



PRESIDENTE

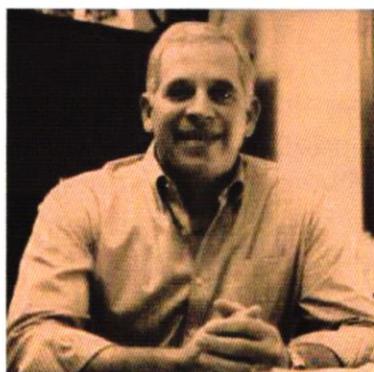
Especialista en
Seguros y profesor
Industria de seguros

CARLOS
OLIVENCIA
GAYA



VICE
PRESIDENTA

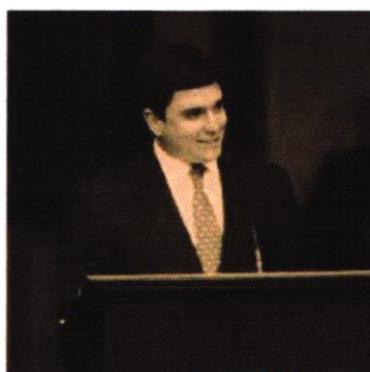
LCDA. Y CPA
KAROLEE
GARCIA



TESORERO

Fundador & CEO,
CEGsoft

CPA
JORGE
NAZARIO



SECRETARIO

LCDO.
FERNANDO
ORONÓZ



Operaciones

Junta de Directores

La Fundación Luis Muñoz Marín está regida por una Junta de Directores compuesta por dieciocho (18) miembros, electos anualmente en el mes de octubre por términos de tres años, cuyos integrantes se mencionan a continuación:

Carlos Olivencia Gayá - Presidente

Jorge Nazario- Tesorero

Lcda. Melba Acosta Febo

Jaime Bauzá

Julio Billoch

Juan Carlos Blanco

Carlos Carbonell

Lcdo. Salvador Casellas Toro

Karolee García - Vicepresidente

Fernando Oronoz - Secretario

Lcdo. Diego Figueroa

Víctor Mena

Lcdo. Eugenio Torres Oyola

Dr. Jorge Rodríguez Beruff

3 vacantes

Administración -

Dr. Manolo Núñez Negrón - Director Ejecutivo
Dr. Julio E. Quirós Alcalá- Sub Director
Ana Rocío Díaz- Directora de Finanzas
Zuleika Vallenilla - Coordinadora Relaciones con la Comunidad
Elizabeth Coriano - Asistente del Director Ejecutivo
Ricardo Zeno - Intérprete Ambiental & Cultural / Planta Física

Archivo Histórico - Coordina todas los trabajos relacionados con los documentos históricos, la asistencia al público investigador, coordina los trabajos editoriales de la Fundación, coordina las tareas de relaciones públicas de la Fundación, coordina actividades especiales y natalicios y organiza las charlas y tertulias de la Fundación.

Julio E. Quirós Alcalá - Director del Archivo Histórico

Museo - Coordina las exhibiciones, excursiones y los proyectos educativos de la Fundación Luis Muñoz Marín

Julio E. Quirós Alcalá - Director del Archivo Histórico

Parque Doña Inés - Coordina las labores de siembra en el Parque, promueve proyectos educativos para niños y jóvenes, coordina colectas de semillas y plantas de especies en peligro de extinción, desarrolla proyectos de propagación de especies y promueve la relación de diversas entidades relacionadas con la conservación del medioambiente y el Parque.

Manolo Núñez Negrón - Director Ejecutivo

Voluntarios y practicantes



La ardua labor que lleva a cabo la Fundación Luis Muñoz Marín no es posible sin la efectiva ayuda y cooperación de personas que donan su tiempo para realizar trabajos relacionados a la organización de los materiales documentales que se encuentran en el Archivo Histórico de la Fundación.

Actualmente el Programa de Voluntarios cuenta con

unos 21 profesionales jubilados coordinados por la profesora Ana Saltar, profesora de secretarial jubilada de la Universidad de Puerto Rico. El Programa de Voluntarios se reúne los martes de 2:00p.m. a 5:00p.m. para trabajar limpiando colecciones. Se ha identificado la antesala al salón Teodoro Vidal como el espacio ideal para el trabajo con los documentos. Allí se colocan las mesas, sillas y los materiales de trabajo. En este momento están trabajando la colección de la Compañía de Fomento Industrial. De las 400 cajas de esta colección rescatada, aun quedan unas 35 cajas.

Se han hecho gestiones con la Asociación de Pensionados de la Universidad de Puerto Rico donde han colocado un anuncio del Programa de Voluntariado de la FLMM.

El proyecto de "Rehousing" también provocó que se colocara un anuncio en las redes solicitando voluntarios. Ya se han reclutado unas 10 personas para este proyecto.

1. Practicantes

La FLMM también es espacio de trabajo para estudiantes de escuelas públicas, privadas y universitarias que necesitan una entidad que le brinde apoyo en su desarrollo profesional a través de realizar labores de archivo. Entre los estudiantes que se han beneficiado de este espacio han sido los de la Universidad de Puerto Rico y los programas de Gestión Cultural, Estudios Generales y Humanidades. Además, tenemos estudiantes de los cursos vocacionales de la escuela Petra Zenón de Fabery que requieren unas 200 horas de labor de práctica para poder graduarse de sus cursos como secretarial o de turismo.

2. Horas comunitarias o de Contacto Verde

Otro de los renglones en donde recibimos estudiantes para labores en el Archivo Histórico son las horas comunitarias o las horas de Contacto Verde. Estos son

requisitos para estudiantes de noveno y duodécimo grado para su graduación. Estos estudiantes, por ser menos horas requeridas, llevan a cabo sus tareas los sábados en el Archivo Histórico.

3. Informe de horas trabajadas por voluntarios y estudiantes

Como parte de la auditoría de la Fundación se presenta un informe detallado anual de las horas trabajadas por los voluntarios y los estudiantes. No solo se presentan las listas de registro de los voluntarios, sino en el caso de los estudiantes, los documentos que firman cuando llegan a la FLMM y las certificación de las horas trabajadas que le produce la FLMM. Este año que cerró en junio del 2023 tuvimos unos 28 estudiantes de diversas entidades educativas de carácter público y privadas con el total de 1,066.40 horas de labor voluntaria. En el caso de los voluntarios fueron 1,225.75 horas para un total de 2,292.15.

