

GOBIERNO DE PUERTO RICO

19^{na.} Asamblea
Legislativa

3^{ra.} Sesión
Ordinaria

SENADO DE PUERTO RICO

R. C. del S. 272

5 de abril de 2022

Presentada por el señor *Neumann Zayas*

Referida a la Comisión de Gobierno

RESOLUCIÓN CONJUNTA

Para re-designar el tramo de la Avenida Eugenio María de Hostos que transcurre desde la intersección con la Avenida Domenech hasta la intersección con la calle Dr. Tous, con el nombre de Luis Antonio Rivera, mejor conocido como “Yoyo Boing”, en reconocimiento a las más de siete décadas de trayectoria artística, en las que se ha desempeñado como actor, locutor y comediante; eximir tal designación de las disposiciones de la Ley Núm. 99 de 22 de junio de 1961, según enmendada, conocida como “Ley de la Comisión Denominadora de Estructuras y Vías Públicas del Estado Libre Asociado de Puerto Rico”; y para otros fines relacionados.

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

Puerto Rico se caracteriza por ser una cuna de artistas y Luis Antonio Rivera, mejor conocido como “Yoyo Boing” no es una excepción. Es por esto que nos honramos en rememorar su vida y contribución. Es un actor, comediante y presentador de programas de televisión puertorriqueño, siendo uno de los pioneros de la televisión puertorriqueña.

Yoyo Boing nació en Humacao, Puerto Rico, el 9 de abril de 1930. A los tres años de edad sus padres lo trajeron a vivir a Santurce, donde cursó sus estudios. Comenzó a trabajar en la radio desde sus días escolares, en la Escuela Superior Central, alma mater de tantos artistas puertorriqueños.

Mientras completaba la escuela superior, simultáneamente pertenecía al Departamento de Drama de la Universidad de Puerto Rico. Su primera obra lo fue "El sol y los McDonalds" de René Marqués bajo la dirección de Ángel F. Rivera, a quien siempre ha manifestado agradecer lo aprendido en actuación y técnicas de teatro.

Con una voz de barítono profunda, también se convirtió en presentador de radio. Dramatizó bocetos de comedia, y uno de los productores le sugirió dramatizar Archie Comics en la radio. Debido a la falta de referencias audiovisuales de los personajes en aquellos tiempos, no existían formas claras de representar a los personajes en español, ni había traducciones exactas de sus nombres, por lo que se le ocurrió el nombre de "Yoyo Boing" por representar a "Jughead"; el nombre "Yoyo" sonaba cercano a "Jughead", y la parte de "Boing" fue un truco que Luis Antonio Rivera desarrolló para el personaje: un "boing" vocalizado que repetía constantemente para llenar los espacios de silencio durante cada episodio. Desde ese momento, siempre ha sido llamado por su apodo.

Su talento lo llevó a presentar espectáculos en fiestas patronales alrededor de Puerto Rico junto a Paquito Cordero, Tito Lara y otros, auspiciado por los productos Del Monte. De otra parte, con el surgimiento de la televisión en 1954, Yoyo Boing fue uno de los pioneros, participando en programas cómicos junto a Producciones Tommy Muñiz. En telenovelas, protagonizó, junto a Gladys Aguayo, "María Lola" y "Cáliz de plata". Asimismo, participó en el Primer Festival de Teatro del Instituto de Cultura Puertorriqueña junto a otros grandes actores, protagonizando "La encrucijada" de Manuel Méndez Ballester.

Con una formación moral y cristiana, crió una familia de siete hijos, siendo dos sacerdotes; particular que considera una bendición de Dios. Yoyo Boing ha estado relacionado por mucho tiempo a la Arquidiócesis de San Juan, ofreciendo charlas de relaciones entre padres e hijos en colegios y escuelas.

Los programas de Yoyo Boing son siempre recordados por su espontaneidad, su reto ante las cámaras y la vena cómica que posee. En la década del 60, formó parte del recordado espacio "La criada malcriada". Durante esos años también laboró en el Show del Mediodía en la emisora WIAC e inclusive se desempeñó en la "Hora del Niño" en el canal 6 y en ocasiones se dedicaba al doblaje. Posteriormente, en los años 70, creó el programa "Mi hippie me encanta" en el canal 2, en cual actuó junto a Margot Debén, Vicente Vázquez y Rosita Velázquez. Mientras, que, en los años 80, Luis Antonio Rivera dio muestra de la aceptación de programas cómicos en la televisión puertorriqueña, entre los que se destacan: "Los suegros" y "Los suegros y los nietos".

Este comediante puertorriqueño, también se desempeñó como gerente general de la emisora de radio AM 81 y Radio de Oro. Incluso, compartió labores, con Enrique Liboy y Bárbara González, en un programa matutino llamado "Con Yoyo en el tapón". Hizo su incursión como escritor con el libro de chistes "A reír con Yoyo". Las ganancias que se obtuvieron de las ventas fueron donadas a un albergue que cobijaba a los enfermos terminales del SIDA.

En la década del 90, Yoyo Boing estuvo activo en la televisión a través del programa diario "Desde mi pueblo", en el Canal 6 de WIPR, visitando todos los pueblos de Puerto Rico y con su tono siempre jocoso, compartía impresiones, recetas y anécdotas con los residentes de cada pueblo. Igualmente, laboró en el programa matutino "Hoy en 940" que se transmitía simultáneamente por radio y televisión. De la misma, forma trabajó en un espacio dominical de WIPR junto a José Miguel Agrelot y Georgina Bori.

Además de la comedia, Luis Antonio Ramos ha fungido como anfitrión de programas de juegos y musicales, desempeñándose como conductor de espacios como "Dígalo con mímica". En el 1972 fue maestro de ceremonias del programa "Show Rambler Toyota" que contó inicialmente con la participación estelar de Lucecita Benitez y que eventualmente fue la base del memorable programa "Noche de Gala".

Es por todo lo antes mencionado, que esta Asamblea Legislativa entiende necesario, como reconocimiento a la singular y admirable trayectoria de Yoyo Boing, que se re-diseñe el tramo de la Avenida Eugenio María de Hostos que transcurre desde la intersección con la Avenida Domenech hasta la intersección con la calle Dr. Tous con el nombre de Luis Antonio Rivera, mejor conocido como “Yoyo Boing”. De esta manera, estaremos elogiando con orgullo y alegría su longevo legado.

RESUÉLVESE POR LA ASAMBLEA LEGISLATIVA DE PUERTO RICO:

1 Sección 1.- Se re-designa el tramo de la Avenida Eugenio María de Hostos que
2 transcurre desde la intersección con la Avenida Domenech hasta la intersección con la
3 calle Dr. Tous, con el nombre de Luis Antonio Rivera, “Yoyo Boing”, en reconocimiento
4 a las más de siete décadas de trayectoria artística, en las que se ha desempeñado como
5 actor, locutor y comediante.

6 Sección 2.- El Municipio de San Juan deberá rotular la referida calle en
7 cumplimiento al Artículo 1 de esta Ley, sin sujeción a las disposiciones contenidas en la
8 Ley Núm. 99 de 22 de junio de 1961, según enmendada, conocida como la “Ley de la
9 Comisión Denominadora de Estructuras y Vías Públicas”.

10 Sección 3.- A fin de lograr la rotulación que aquí se ordena, se autoriza al Municipio
11 de San Juan, a petionar, aceptar, recibir, preparar y someter propuestas para
12 aportaciones y donativos de recursos de fuentes públicas y privadas; parear
13 cualesquiera fondos disponibles con aportaciones federales, estatales, municipales o del
14 sector privado; así como a entrar en acuerdos colaborativos con cualquier ente, público
15 o privado, dispuesto a participar en el financiamiento de esta rotulación.

- 1 Sección 4.- Esta Resolución Conjunta entrará en vigor inmediatamente después de
- 2 su aprobación.